



Istituto Professionale Servizi
per l'Enogastronomia e
l'Ospitalità Alberghiera
"Carlo Porta"

Via Uruguay 26/2
20151 Milano

www.carloportamilano.edu.it

C.F. 80194090157
C.M. MIRH02000X

Tel. 02.38.00.36.86
Fax 02.30.84.472

info@carloportamilano.edu.it

mirh02000x@istruzione.it

mirh02000x@pec.istruzione.it



MOD.186/UD

Materia	Italiano
Classe	5AAT
Docente	Francesca Rossi
Libri di testo adottati	Paolo Di Sacco, La scoperta della letteratura, Vol. 3, Dal secondo Ottocento a oggi, Ed. Scolastiche Bruno Mondadori - Pearson, Milano - Torino 2019

Ore di lezione effettuate nell'anno scolastico 2023/2024	
Ore di lezione previste dal piano di studi	132
Ore di lezione effettuate al 15.05.24	97
Ore di lezione previste per il periodo finale	14

Competenze disciplinari

Competenza attesa per la disciplina	Raggiunta da		
	Tutti	Maggioranza	Solo alcuni
AG1. Agire in riferimento ad un sistema di valori, coerenti con i principi della Costituzione, in base ai quali essere in grado di valutare fatti e orientare i propri comportamenti personali, sociali e professionali.		X	
AG2. Utilizzare il patrimonio lessicale ed espressivo della lingua italiana secondo le esigenze comunicative nei vari contesti: sociali, culturali, scientifici, economici, tecnologici e professionali.		X	
AG6. Riconoscere il valore e le potenzialità dei beni artistici e ambientali.		X	



Istituto Professionale Servizi
per l'Enogastronomia e
l'Ospitalità Alberghiera
"Carlo Porta"

Via Uruguay 26/2
20151 Milano

www.carloportamilano.edu.it

C.F. 80194090157
C.M. MIRH02000X

Tel. 02.38.00.36.86
Fax 02.30.84.472

info@carloportamilano.edu.it

mirh02000x@istruzione.it

mirh02000x@pec.istruzione.it



MOD.186/UD

Competenze trasversali coinvolte

Competenza trasversale	Raggiunta da		
	Tutti	Maggioranza	Solo alcuni
Competenza alfabetica-funzionale	X		
Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare	X		
Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali	X		
Competenza digitale	X		

Unità di Apprendimento svolte

N°	Titolo	Ore
5	La cultura come strumento di denuncia sociale	111

N°	Argomenti	Ore
1	Émile Zola <ul style="list-style-type: none"> • "Germinale" 	2
2	Giovanni Verga <ul style="list-style-type: none"> • Vita dei campi (Rosso Malpelo) • I Malavoglia (La famiglia Toscano; L'addio alla casa del nespolo; L'epilogo: il ritorno e la partenza di 'Ntoni) • Novelle rusticane (La roba) • Mastro don Gesualdo (La morte di Gesualdo) 	22
3	Gabriele D'Annunzio <ul style="list-style-type: none"> • Il piacere (Il conte Andrea Sperelli) • Le vergini delle rocce • Alcione (La pioggia nel pineto; I pastori) • Notturmo 	10
4	Giovanni Pascoli <ul style="list-style-type: none"> • Myricae (Il lampo; X Agosto) 	5
5	Italo Svevo <ul style="list-style-type: none"> • Una vita (L'inetto e il lottatore) • Senilità (L'incipit del romanzo) • La coscienza di Zeno (Prefazione e Preambolo) 	7
6	Luigi Pirandello <ul style="list-style-type: none"> • Il fu Mattia Pascal ("Io mi chiamo Mattia Pascal"; L'amara conclusione "Io sono il Fu Mattia Pascal") 	6



Istituto Professionale Servizi
per l'Enogastronomia e
l'Ospitalità Alberghiera
"Carlo Porta"

Via Uruguay 26/2
20151 Milano

www.carloportamilano.edu.it

C.F. 80194090157
C.M. MIRH02000X

Tel. 02.38.00.36.86
Fax 02.30.84.472

info@carloportamilano.edu.it

mirh02000x@istruzione.it

mirh02000x@pec.istruzione.it



MOD.186/UD

7	Giuseppe Ungaretti <ul style="list-style-type: none"> L'allegria (San Martino del Carso, Veglia, Fratelli, Soldati, Mattina) 	6
8	Eugenio Montale <ul style="list-style-type: none"> Ossi di seppia (I limoni) Le occasioni (La casa dei doganieri) Satura (Ho sceso, dandoti il braccio, almeno un milione di scale) 	7
9	Produzione scritta	36

Le ore previste per il periodo finale verranno dedicate alle verifiche orali e al completamento dell'UDA.

Metodologie e strategie di insegnamento

Lezione interattiva
Lavoro di gruppo
Approccio induttivo
Apprendimento cooperativo

Ambienti e strumenti di lavoro

Libro di testo
Power Point forniti dal docente
Materiale multimediale
Film

Verifiche svolte	Tipologia
Orali	Interrogazione, presentazione, lavoro in gruppo
Scritte	Tema

Milano, 6 Maggio 2024

Il docente

Prof.ssa Francesca Rossi



Emesso il 19.03.2015
Approvato il 19.03.2015
Rev. il 13.03.2020