Istituto Professionale Servizi per l'Enogastronomia e l'Ospitalità Alberghiera
"Carlo Porta"

Via Uruguay 26/2
20151 Milano

www.carloportamilano.edu.it

C.F. 80194090157
C.M. MIRH02000X

Tel. 02.38.00.36.86
Fax 02.30.84.472

info@carloportamilano.edu.it
mirh02000x@istruzione.it
mirh02000x@pec.istruzione.it

Materia	**STORIA**	
Classe	**Quinta AAT**	
Docente	**ANTONELLA MONTI**	
Libri di testo adottati	**G. GENTILE, L. RONGA; *GUIDA ALLO STUDIO DELLA STORIA 5*, EDITRICE LA SCUOLA**	

Ore di lezione effettuate nell'anno scolastico 2024/2025	
Ore di lezione previste dal piano di studi	**66**
Ore di lezione effettuate al 15.05.25	**61**
Ore di lezione previste per il periodo finale	**5**

Competenze disciplinari

Competenza attesa per la disciplina	**Raggiunta da**		
	Tutti	**Maggioranza**	**Solo alcuni**
AG 1 Agire in riferimento ad un sistema di valori, coerenti con i principi delle Costituzione, in base ai quali essere in grado di valutare fatti e orientare i propri comportamenti personali, sociali e professionali.		X	
AG 3 Riconoscere gli aspetti geografici, ecologici, territoriali, dell'ambiente naturale ed antropico, le connessioni con le strutture demografiche, economiche, sociali, culturali e le trasformazioni intervenute nel corso del tempo.		X	
AG 7 Individuare ed utilizzare le moderne forme di comunicazione visiva e multimediale, anche con riferimento alle strategie espressive e gli strumenti tecnici della comunicazione in rete.		X	
AG 8 Utilizzare le reti e gli strumenti informatici nelle attività di studio, ricerca e approfondimento.		X	

Competenze trasversali coinvolte

Competenza trasversale	Raggiunta da		
	Tutti	Maggioranza	Solo alcuni
AG 11 Padroneggiare l'uso di strumenti tecnologici con particolare attenzione alla sicurezza e alla tutela della salute nei luoghi di vita e di lavoro, alla tutela della persona, dell'ambiente e del territorio.			X

Unità di Apprendimento svolte

N°	Titolo UDA	Ore
1	Noi cittadini del mondo	22
2	La cultura come strumento di denuncia sociale	33
3	Percorsi esperienziali e arte contemporanea	11

N°	Argomenti	Ore
1	**La società di massa e la Belle Epoque**	4
2	**La prima guerra mondiale**	5
3	**Il genocidio degli Armeni**	3
4	**La questione istriana e il massacro delle foibe**	3
5	**Regimi totalitari: propaganda, consenso, uso dei mezzi di comunicazione di massa**	5
6	**Il regime fascista**	5

7	**Il totalitarismo di Stalin; i gulag**	4
8	**La guerra civile spagnola e la dittatura di Franco**	4
10	**L'avvento del nazismo e la Shoah**	4
11	**La seconda guerra mondiale; gli anni della Resistenza**	8
12	**La guerra fredda**	3
13	**La decolonizzazione**	4
14	**La contestazione del Sessantotto**	2
15	**L'Italia repubblicana (con docente di potenziamento)**	6
16	**CLIL: the roaring twenties ; the globalisation**	6

Le ore previste per il periodo finale verranno dedicate agli argomenti ai punti 14-15 e al loro completamento.

Metodologie e strategie di insegnamento

- Lezione interattiva
- Lavoro di gruppo
- Approccio induttivo
- Apprendimento cooperativo
- Soluzione di problemi reali

Ambienti e strumenti di lavoro

- Libro di testo
- Dispense e testi forniti dai docenti
- Materiale multimediale
- Materiale storiografico
- Documentari e film

Verifiche svolte	**Tipologia**
Orali	**3** (Interrogazione, presentazione, lavoro in gruppo)
Scritte	(Tema, relazione, presentazione, etc.)
Pratiche	

Milano, 5 maggio 2025 docente Antonella Monti