

Via Uruguay 26/2 20151 Milano

www.carloportamilano.edu.it

C.F. 80194090157 C.M. MIRH02000X Tel. 02.38.00.36.86 Fax 02.30.84.472

info@carloportamilano.edu.it mirh02000x@istruzione.it mirh02000x@pec.istruzione.it



Unità di Apprendimento N°4

Classe: 2A
Titolo: La realtà che mi circonda - valorizzazione del territorio

Periodo di svolgimento	II quadrimestre		
Situazione problema	A Milano frequenti la scuola. Ma conosci questa città? Sai che quanto resta del passato ci parla di una Milano diversa da quella attuale?		
Compito di realtà/Prodotto atteso	Gli studenti progetteranno e realizzeranno un tour virtuale nella città di Milano, raccontandone storia e curiosità.		
Discipline/Assi Culturali coinvolti	Inglese, tedesco, storia, IRC, accoglienza turistica		
Competenze trasversali da raggiungere	competenza alfabetica funzionalecompetenza multilinguistica		
Area competenze digitali	Area 1: Alfabetizzazione su informazione e dati		
Riferimento DigComp 2.2	Area 2: Comunicazione e collaborazione		
(indicare quali aree saranno privilegiate)	Area 3: Creazione di contenuti digitali Area 4: Sicurezza Area 5: Risolvere problemi		
Competenze digitali e livello atteso	• Competenze di Area 1: navigare, ricercare e filtrare,		
Riferimento DigComp 2.2	valutare e gestire dati, informazioni, contenuti.		
(Indicare quali competenze saranno privilegiate ed il livello di padronanza atteso - cfr. pag. 9 e segg. DigComp 2.2, pag 71)	Livello di padronanza: Base - X Intermedio - Avanzato • Competenze di Area 2: interagire con gli altri, condividere		
	informazioni, collaborare attraverso le tecnologie digitali rispettando opportune norme di comportamento e proteggendo la propria ed altrui reputazione online.		
	Livello di padronanza: Base - Intermedio - Avanzato		
	• Competenze di Area 3: sviluppare, integrare e rielaborare contenuti digitali. Capire come copyright e licenze si applicano a dati e contenuti digitali.		
	Livello di padronanza: X Base - Intermedio - Avanzato		
	• Competenze di Area 4: proteggere i dispositivi, i dati personali e la privacy, la salute, il benessere e l'ambiente quando si utilizzano le tecnologie digitali.		
	Livello di padronanza: Base - Intermedio - Avanzato		
	• Competenze di Area 5: risolvere problemi tecnici, individuare bisogni e risposte tecnologiche, utilizzare in modo creativo le tecnologie digitali, individuare gli aspetti da migliorare, cercare opportunità di crescita personale e tenersi al passo con l'evoluzione digitale.		
	Livello di padronanza:		





Via Uruguay 26/2 20151 Milano

www.carloportamilano.edu.it

C.F. 80194090157 C.M. MIRH02000X Tel. 02.38.00.36.86 Fax 02.30.84.472

info@carloportamilano.edu.it mirh02000x@istruzione.it mirh02000x@pec.istruzione.it



317/UD

Base - Intermedio - Avanzato

Ambito di applicazione competenze digitali (dettagliare quali operazioni o compiti saranno svolti in pratica e seguendo le tematiche dell'UdA per raggiungere le competenze)

Ricerca delle informazioni sul web e loro elaborazione. Creazione in Word e/o PPT di una Mini Guida Turistica, in modalità singola, utilizzando il materiale cercato in gruppo.

Competenze in uscita

AG1 Agire in riferimento ad un sistema di valori, coerente con i principi della Costituzione, in base ai quali essere in grado di valutare fatti e orientare i propri comportamenti personali, sociali e professionali

AG3 Riconoscere gli aspetti geografici, ecologici, territoriali, dell'ambiente naturale ed antropico, le connessioni con le strutture demografiche, economiche, sociali, culturali e le trasformazioni intervenute nel corso del tempo

AG5 Utilizzare una lingua straniera per i principali scopi comunicativi ed operativi

AG6 Riconoscere il valore dei beni artistici e ambientali

AG7 Individuare ed utilizzare le moderne forme di comunicazione visiva e multimediale, anche con riferimento alle strategie espressive e agli strumenti tecnici della comunicazione in rete

AG8 Utilizzare le reti e gli strumenti informatici nelle attività di studio, ricerca e approfondimento

AI7 Progettare, anche con tecnologie digitali, eventi enogastronomici e culturali che valorizzino il patrimonio delle tradizioni e delle tipicità locali, nazionali anche in contesti internazionali per la promozione del Made in Italy.

AG9 Riconoscere i principali aspetti comunicativi, culturali e relazionali dell'espressività corporea.

Competenze disciplinari da raggiungere

STORIA:

 comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica attraverso il confronto fra aree geografiche culturali

LAB. ACCOGLIENZA TUR.:

• Comprendere la ricchezza e il valore del nostro patrimonio artistico e culturale.

IRC:

 Porsi domande di senso in ordine alla ricerca di un'identità consapevole e libera.

LINGUE STRANIERE

- Utilizzare la lingua straniera per i principali scopi comunicativi ed operativi
- Utilizzare la lingua per presentarsi, parlando di sé, dei propri interessi personali, interagendo anche in situazioni dialogiche

Conoscenze disciplinari coinvolte

LINGUA STRANIERA INGLESE

- L'abitazione, la scuola, i luoghi del tempo libero
- Il quartiere e i luoghi pubblici
- Mezzi di trasporto





Abilità disciplinari coinvolte

Via Uruguay 26/2 20151 Milano

www.carloportamilano.edu.it

C.F. 80194090157 C.M. MIRH02000X Tel. 02.38.00.36.86 Fax 02.30.84.472

info@carloportamilano.edu.it mirh02000x@istruzione.it mirh02000x@pec.istruzione.it



317/UD

LINGUA STRANIERA TEDESCO:

- L'abitazione e i tipi di case tedesche
- Luoghi pubblici
- Date e festività
- Conoscere alcuni aspetti culturali dei Paesi UE di lingua tedesca.

STORIA

- Impero Romano e caduta dell'impero romano d'Occidente;
- I Longobardi: la nostra lingua, il nostro territorio.

LAB. ACCOGLIENZA TUR.:

conoscenza del territorio nazionale o anche internazionale.

IRC

- Psicologia della religione: Il tema del sé e la proiezione psichica nel religioso come sistema condiviso di significato e di affidamento che offre all'individuo risposte al bisogno di conoscenza di sé e di riconoscimento da parte dell'altro, facendo specifico e qualificante riferimento al trascendente.
- Il concetto di "persona", l'uomo come sistema di sistemi costituito da diverse dimensioni che si intrecciano e influenzano: desiderio, ragione, volontà, emozione, sentimento.

LAB. ACCOGLIENZA TUR.:

- Riconoscere il valore dei beni artistici e ambientali.
- Conoscere e rispettare i beni culturali e ambientali a partire dal proprio territorio.

INGLESE

- Comprendere semplici messaggi scritti e orali
- Interagire in conversazioni brevi e semplici su temi di interesse personale, quotidiano, sociale o professionale
- Scrivere brevi testi di interesse personale, quotidiano, sociale

STORIA:

 Comprendere il cambiamento in relazione agli usi, alle abitudini, al vivere quotidiano nel confronto con la propria esperienza personale

IRC:

Agire in maniera collaborativa

TEDESCO

- Comprendere semplici messaggi scritti e orali;
- Interagire in conversazioni brevi e semplici su temi di interesse personale, quotidiano, sociale o professionale;





Via Uruguay 26/2 20151 Milano

www.carloportamilano.edu.it

C.F. 80194090157 C.M. MIRH02000X Tel. 02.38.00.36.86 Fax 02.30.84.472

info@carloportamilano.edu.it mirh02000x@istruzione.it mirh02000x@pec.istruzione.it



317/UD

	 Scrivere brevi testi di interesse personale, quotidiano, sociale
Metodologie didattiche	 brainstorming apprendimento cooperativo dibattito guidato/circle time lezione partecipata attività laboratoriale studio di caso
Materiale didattico	Libro di testo, appunti, video, risorse dal web, strumenti digitali per la didattica, materiale specifico necessario per la realizzazione del prodotto

Fasi svolgimento

Fasi	Discipline coinvolte	Descrizione delle attività	GEN/ FEB	MAR	APR	MAG
Presentazione	Inglese	Presentazione attività	Х			
	Tedesco	Discussione guidata con attività di Brainstorming	Х			
del progetto	Accoglienza turistica	Studio delle tipologie di turismo	Х			
	Storia	Lezioni frontali e partecipate, video sull'Impero romano e i Longobardi				
Organizzazione e pianificazione del lavoro	Inglese	Divisione in gruppi e assegnazione di parte da approfondire		X		
	Tedesco	Composizione di coppie o piccoli gruppi per interagire in brevi dialoghi per conoscersi	Х			
	Accoglienza turistica	Esercitazioni su simulazione di dialoghi e visione di video	Х	Х		
	IRC	Lezione dialogica	Х			
Ricerca e gestione informazioni	Storia	Gruppi di lavoro: cosa è rimasto a Milano del periodo tardo-antico? Ricerca sui principali resti tardo-antichi della città. Selezione dei monumenti ritenuti più significativi e interessanti per l'uscita.				
	Inglese	Ricerca delle informazioni su vari canali multimediali.			X	
	Tedesco	Leggere e comprendere brevi testi scritti e/o audiovisivi		Х		





Via Uruguay 26/2 20151 Milano

www.carloportamilano.edu.it

C.F. 80194090157 C.M. MIRH02000X Tel. 02.38.00.36.86 Fax 02.30.84.472

info@carloportamilano.edu.it mirh02000x@istruzione.it mirh02000x@pec.istruzione.it



317/UD

		inerenti il tema trattato e prendere appunti		
	Accoglienza turistica	Ricerca delle informazioni su vari canali. Stesura delle varie esposizioni con un'ottica professionale e turistica.	x x	
	IRC	Cooperative learning	X	
Riflessione e rielaborazione	Storia	Gruppi di lavoro: preparazione di schede informative relative ai monumenti scelti per l'uscita da progettare per il prodotto finale		
	Inglese	Produrre in modalità digitale il compito sulla città, il quartiere e/o i luoghi di interesse		X
	Tedesco	Produrre un breve testo sulla città, il quartiere e/o i luoghi di interesse	х	
	Accoglienza turistica	Elaborazione informatica di un'attrazione turistica accuratamente valorizzata	х	х
	IRC	Riflessione sul lavoro svolto e dibattito in classe	X	
Realizzazione del prodotto	Inglese Tedesco	Produzione ed esposizione in modalità digitale del compito sulla città, il quartiere e/o i luoghi di interesse, raccontandone storia e curiosità		Х





Via Uruguay 26/2 20151 Milano

www.carloportamilano.edu.it

C.F. 80194090157 C.M. MIRH02000X Tel. 02.38.00.36.86 Fax 02.30.84.472

info@carloportamilano.edu.it mirh02000x@istruzione.it mirh02000x@pec.istruzione.it



317/UD

Valutazione del processo

	RUBRICA DI VALUTAZIONE DEL PROCESSO			
Indicatori	Descrittori			
	L'alunno reperisce autonomamente le informazioni necessarie e corrette per portare avanti il compito; riesce, inoltre, a rielaborarle in maniera adeguata e completa rispetto alle richieste. Gli strumenti informatici sono usati in modo consapevole e responsabile.	А		
	L'alunno, anche se a volte necessita dell'aiuto dell'insegnante, reperisce le informazioni necessarie e corrette per portare avanti il compito; riesce, inoltre, a rielaborarle in maniera adeguata. Gli strumenti informatici sono usati in modo consapevole e responsabile.	В		
Ricerca e gestione delle informazioni	L'alunno reperisce informazioni necessarie e corrette per portare avanti il compito, ma necessita spesso dell'aiuto dell'insegnante per rielaborarle in maniera sufficientemente adeguata. Gli strumenti informatici sono usati in modo consapevole e responsabile.	С		
	L'alunno non sempre riesce a reperire le informazioni necessarie e corrette e spesso non le rielabora in modo adeguato. Si rende necessaria la guida costante dell'insegnante per portare avanti il lavoro. Gli strumenti informatici, inoltre, non sempre vengono usati in modo consapevole e responsabile.	D		
	L'alunno non riesce a reperire e/o rielaborare le informazioni necessarie oppure queste risultano molto lacunose per cui diventa fondamentale l'aiuto da parte dell'insegnante. Gli strumenti informatici non vengono usati in modo consapevole e responsabile.	Е		
Capacità di pianificazione dell'attività	Gli studenti individuano autonomamente e correttamente le diverse fasi di realizzazione dell'attività, ne tracciano il percorso ai fini del raggiungimento degli obiettivi intermedi e finali, prevedendo fasi di valutazione per una eventuale necessaria ripianificazione.	А		
	Gli studenti individuano autonomamente e correttamente le diverse fasi di realizzazione dell'attività, ne tracciano il percorso ai fini del raggiungimento degli obiettivi intermedi e finali.	В		
	Gli studenti individuano correttamente le diverse fasi di realizzazione dell'attività e ne tracciano il percorso ai fini del raggiungimento degli obiettivi intermedi e finali, se aiutati dall'insegnante.	С		
	Gli studenti mostrano alcune difficoltà nell'individuare le diverse fasi di realizzazione dell'attività, nonostante la guida dell'insegnante.	D		
	Gli studenti non riescono ad individuare le diverse fasi di realizzazione dell'attività, nonostante la guida dell'insegnante.	E		
Capacità di	L'alunno coordina il proprio lavoro con quello degli altri membri del gruppo autonomamente. Partecipa in modo attivo e costruttivo alla realizzazione del prodotto, utilizzando in modo efficace ed efficiente tutte le conoscenze, abilità e competenze già acquisite.	А		
lavorare in gruppo	L'alunno riesce a coordinare il suo lavoro con quello degli altri membri del gruppo. Partecipa in modo attivo alla realizzazione del prodotto, cercando di sfruttare conoscenze, abilità e competenze già acquisite.	В		





Via Uruguay 26/2 20151 Milano

www.carloportamilano.edu.it

C.F. 80194090157 C.M. MIRH02000X Tel. 02.38.00.36.86 Fax 02.30.84.472

info@carloportamilano.edu.it mirh02000x@istruzione.it mirh02000x@pec.istruzione.it



317/UD

Anche se fa fatica a capire come coordinare il suo lavoro con quello degli altri, per cui a volte è necessario l'intervento dell'insegnante, partecipa in modo attivo alla realizzazione del prodotto.	С
L'alunno è spesso di impedimento al lavoro del gruppo o si estrania, fornendo sporadici contributi alla realizzazione del prodotto finale e solo se sollecitato dall'insegnante.	D
L'alunno è di impedimento al lavoro del gruppo o si estrania completamente, non fornendo alcun contributo alla realizzazione del prodotto finale, nonostante la sollecitazione continua dell'insegnante.	E

Valutazione del prodotto

RUBRICA DI VALUTAZIONE DEL PRODOTTO			
INDICATORI	DESCRITTORI		
	Il prodotto è completo, contiene tutte le parti e le informazioni utili a sviluppare la consegna e le collega in maniera organica tra loro. Si presenta, inoltre, pienamente funzionale ed efficace dal punto di vista pratico ed estetico.	А	
	Il prodotto è completo, contiene tutte le parti e le informazioni utili a sviluppare la consegna e le collega in maniera organica tra loro. Presenta precisione esecutiva ed è funzionale ed efficace dal punto di vista pratico.	В	
Esecuzione del prodotto	Il prodotto, anche se completo perché contiene tutte le parti e le informazioni utili a sviluppare la consegna, presenta imprecisioni esecutive che ne limitano la funzionalità.	С	
	Il prodotto non è completo, contiene solo le parti e le informazioni di base utili a sviluppare la consegna. Presenta, inoltre, significative imprecisioni esecutive che ne limitano la funzionalità al minimo.	D	
	Il prodotto non è completo, contiene solo alcune parti e informazioni di base utili a sviluppare la consegna. Il prodotto presenta, inoltre, scorrettezze esecutive che ne compromettono la funzionalità.	Е	
	Ha realizzato il prodotto digitale dimostrando di avere ottime competenze d'uso del programma utilizzato e sfruttando al massimo le potenzialità dello stesso.	А	
Utilizzo degli strumenti e delle tecnologie	Ha realizzato il prodotto digitale dimostrando di avere buone competenze d'uso del programma utilizzato e sfruttando molte potenzialità dello stesso.	В	
	Ha realizzato il prodotto digitale dimostrando di avere competenze di base nell'uso del programma utilizzato.	С	
	Ha realizzato il prodotto digitale ma ha avuto difficoltà nell'uso del programma utilizzato, per cui ha avuto spesso necessità di aiuto da parte del docente.	D	
	Ha realizzato il prodotto digitale con molte difficoltà nell'uso del programma utilizzato, nonostante l'aiuto del docente.	E	





Via Uruguay 26/2 20151 Milano

www.carloportamilano.edu.it

C.F. 80194090157 C.M. MIRH02000X Tel. 02.38.00.36.86 Fax 02.30.84.472

info@carloportamilano.edu.it mirh02000x@istruzione.it mirh02000x@pec.istruzione.it



317/UD

	Lo studente presenta il prodotto mostrando piena padronanza della lingua italiana e di quella straniera, sia da un punto di vista lessicale, utilizzando un lessico ricco e sempre preciso e puntuale, sia morfosintattico.	А
	Lo studente presenta il prodotto usando la lingua italiana e quella straniera in modo adeguato, sia da un punto di vista lessicale, utilizzando un lessico preciso e puntuale, sia morfosintattico.	В
Capacità di utilizzare un linguaggio adeguato per	Lo studente presenta il prodotto usando la lingua italiana e quella straniera in modo sufficientemente adeguato: il lessico utilizzato è abbastanza preciso e gli errori di morfosintassi sono pochi e non gravi.	С
presentare il prodotto	Lo studente presenta il prodotto usando la lingua italiana e quella straniera in modo non sempre adeguato: il lessico utilizzato è spesso impreciso e gli errori di morfosintassi sono pochi ma gravi.	D
	Lo studente presenta il prodotto usando la lingua italiana e quella straniera in modo non adeguato: il lessico utilizzato è povero e impreciso, gli errori di morfosintassi sono molti e gravi.	E

