

Via Uruguay 26/2 20151 Milano

www.carloportamilano.edu.it

C.F. 80194090157 C.M. MIRH02000X Tel. 02.38.00.36.86 Fax 02.30.84.472

info@carloportamilano.edu.it mirh02000x@istruzione.it mirh02000x@pec.istruzione.it



Unità di Apprendimento N°5

Classe: II F	
Titolo: Cittadini di ieri, cittadini di oggi	

Periodo di svolgimento	Intero anno scolastico				
Situazione problematica	 Come si è evoluta la democrazia nel tempo? I cittadini hanno sempre avuto gli stessi diritti? Li hanno esercitati nella stessa maniera? 				
Compito di realtà/Prodotto atteso	 Realizzazione di una campagna di pubblicità progresso che inviti i cittadini maggiorenni al voto. 				
Discipline/Assi Culturali coinvolti	Diritto, storia, italiano, educazione civica				
Competenze trasversali da raggiungere	 competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare; 				
	 competenza sociale e civica in materia di cittadinanza; 				
	 competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali. 				
	(tali competenze non saranno oggetto di valutazione diretta, ma verranno valutate attraverso le "Competenze base" presenti sul registro elettronico)				
Area competenze digitali Riferimento DigComp 2.2	Area 1: Alfabetizzazione su informazione e dati				
(indicare quali aree saranno privilegiate)	Area 2: Comunicazione e collaborazioneArea 3: Creazione di contenuti digitali				
Competenze digitali e livello atteso Riferimento DigComp 2.2 (Indicare quali competenze saranno	 Competenze di Area 1: navigare, ricercare e filtrare, valutare e gestire dati, informazioni, contenuti. 				
privilegiate ed il livello di padronanza atteso - cfr. pag. 9 e segg. DigComp 2.2, pag 71)	Livello di padronanza: ☐ Base - X Intermedio - ☐ Avanzato				
	 Competenze di Area 2: interagire con gli altri, condividere informazioni, collaborare attraverso le tecnologie digitali rispettando opportune norme di comportamento e proteggendo la propria e altrui reputazione online. 				
	Livello di padronanza:X Base - □ Intermedio - □				





Via Uruguay 26/2 20151 Milano

www.carloportamilano.edu.it

C.F. 80194090157 C.M. MIRH02000X Tel. 02.38.00.36.86 Fax 02.30.84.472

info@carloportamilano.edu.it mirh02000x@istruzione.it mirh02000x@pec.istruzione.it



	 Competenze di Area 3: sviluppare, integrare e rielaborare contenuti digitali. Capire come copyright e licenze si applicano a dati e contenuti digitali. Livello di padronanza:X Base - □ Intermedio - □ Avanzato Competenze di Area 4: proteggere i dispositivi, i dati personali e la privacy, la salute, il benessere e l'ambiente quando si utilizzano le tecnologie digitali. Livello di padronanza:□ Base - □ Intermedio - □ Avanzato Competenze di Area 5: risolvere problemi tecnici, individuare bisogni e risposte tecnologiche, utilizzare in modo creativo le tecnologie digitali, individuare gli aspetti da migliorare, cercare opportunità di crescita personale e tenersi al passo con l'evoluzione digitale. Livello di padronanza:□ Base - □ Intermedio - □ Avanzato 			
Ambito di applicazione competenze digitali	Creazione di una campagna pubblicitaria e relativa divulgazione in rete.			
Competenze in uscita	 AG1 Agire in riferimento ad un sistema di valori, coerente con i principi della Costituzione, in base ai quali essere in grado di valutare fatti e orientare i propri comportamenti personali, sociali e professionali AG2 Utilizzare il patrimonio lessicale ed espressivo della lingua italiana secondo le esigenze comunicative nei vari contesti AG3 Riconoscere gli aspetti geografici, ecologici, territoriali, dell'ambiente naturale ed antropico, le connessioni con le strutture demografiche, economiche, sociali, culturali e le trasformazioni intervenute nel corso del tempo 			
Competenze disciplinari da raggiungere	Storia: • comprendere il cambiamento e la diversità dei			
	tempi storici in una dimensione diacronica			





Via Uruguay 26/2 20151 Milano

www.carloportamilano.edu.it

C.F. 80194090157 C.M. MIRH02000X Tel. 02.38.00.36.86 Fax 02.30.84.472

info@carloportamilano.edu.it mirh02000x@istruzione.it mirh02000x@pec.istruzione.it



	attraverso il confronto fra aree geografiche culturali Diritto: Collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti garantiti dalla Costituzione, a tutela della persona, della collettività e dell'ambiente ITALIANO: Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti Leggere, comprendere e interpretare testi scritti di vario tipo
Conoscenze disciplinari coinvolte	STORIA: la concezione del potere nel mondo antico:
	mondo greco, Roma Repubblicana e Roma Imperiale DIRITTO: gli organi costituzionali ITALIANO: legalità e contrasto alle mafie
Abilità disciplinari coinvolte	Storia: Riconoscere le dimensioni del tempo e dello spazio attraverso l'osservazione di eventi storici e di aree geografiche Identificare gli elementi maggiormente significativi per confrontare aree e periodi diversi Comprendere il cambiamento in relazione agli usi, alle abitudini, al vivere quotidiano nel confronto con la propria esperienza personale Diritto: Conoscere l'organizzazione costituzionale ed amministrativa del nostro Paese per rispondere ai propri doveri di cittadino ed esercitare con consapevolezza i propri diritti politici a livello territoriale e nazionale. Italiano: affrontare molteplici situazioni comunicative scambiando informazioni, idee per esprimere anche il proprio punto di vista elaborare prodotti multimediali (testi, immagini, suoni ecc) anche con tecnologie digitali
Metodologie didattiche	- apprendimento cooperativo - lezione partecipata - attività laboratoriale - studio di caso - problem solving - lavoro di gruppo





Via Uruguay 26/2 20151 Milano

www.carloportamilano.edu.it

C.F. 80194090157 C.M. MIRH02000X Tel. 02.38.00.36.86 Fax 02.30.84.472

info@carloportamilano.edu.it mirh02000x@istruzione.it mirh02000x@pec.istruzione.it



Materiale didattico

- Libro di testo, appunti, video, risorse dal web, strumenti digitali per la didattica, materiale specifico necessario per la realizzazione del prodotto

Fasi svolgimento

(le fasi per le singole discipline potranno essere parallele o concatenate ma comunque dovranno svolgersi entro l'arco di tempo indicato per l'UdA)

Fasi svolgimento

Fasi	Discipline coinvolte	Descrizione Delle Attività	Ott/Nov	Dic/Genn	Febb/Mar	Apr/Magg
Presentazione del progetto	diritto	Brainstorming			х	
Presentazione del progetto	storia	Brainstorming: potere			х	
Presentazione del progetto	italiano	Brainstorming: mafia/legalità			Х	
Organizzazione e pianificazione del lavoro	diritto	Lezioni dialogate: la democrazia rappresentativa	Х			
Organizzazione e pianificazione del lavoro	storia	Il potere nella storia antica: lezioni frontali e partecipate, video	x	x	x	x
Organizzazione e pianificazione del lavoro	italiano	Letture integrali, video	x	x	x	x
Ricerca e gestione informazioni	diritto	Lezioni partecipate, studio dal libro di testo e dalla Costituzione			x	
Ricerca e gestione informazioni	storia	Gruppi di lavoro: focus e approfondimenti su democrazia e potere assoluto		x	x	
Ricerca e gestione informazioni	italiano	Gruppi di lavoro: ricerca di informazioni relative a un rappresentante della legalità e a uno della criminalità.		х		
Riflessione e rielaborazione	diritto	Discussione guidata: mafia e legalità		x		
Riflessione e rielaborazione	storia	Confronto: cosa è cambiato oggi rispetto a ieri nella concezione del potere? Che cittadino sei? Come eserciti i tuoi diritti e i tuoi doveri?				х





Via Uruguay 26/2 20151 Milano

www.carloportamilano.edu.it

C.F. 80194090157 C.M. MIRH02000X Tel. 02.38.00.36.86 Fax 02.30.84.472

info@carloportamilano.edu.it mirh02000x@istruzione.it mirh02000x@pec.istruzione.it



Riflessione e rielaborazione	italiano	Riflessione sulla documentazione trovata; racconta la storia dei due personaggi ad un bambino di 8- 10 anni		х	
Realizzazione del prodotto	diritto	Realizzazione del podcast			х
Realizzazione del prodotto	storia italiano	Realizzazione del podcast sulla concezione del potere			х

Valutazione del processo

RUBRICA DI VALUTAZIONE DEL PROCESSO					
Indicatori	dicatori Descrittori				
	Ricerca, raccoglie e organizza le informazioni con metodo autonomo, ordinato ed efficace applicando personali strategie di ricerca e gestione delle conoscenze	4			
Ricerca e	Ricerca, raccoglie e organizza le informazioni con un metodo ordinato e autonomo	3			
gestione delle informazioni	Ricerca, raccoglie e organizza le informazioni essenziali secondo uno schema operativo dato	2			
	Ricerca, raccoglie e organizza le informazioni in modo discontinuo e disordinato	1			
	Esplora e approfondisce oltre il compito, ricercando informazioni, dati ed elementi che caratterizzano il problema. Pone domande	4			
	Esplora e approfondisce oltre il compito, ricercando informazioni, dati ed elementi che caratterizzano il problema.	3			
Rielaborazione ed approfondimen to	Approfondisce e rielabora in minima parte il compito, ricercando informazioni, dati ed elementi che caratterizzano il problema, solo se sollecitato	2			
	Non rielabora nè approfondisce.	1			
	Assume volentieri incarichi e li porta a termine con notevole senso di responsabilità. Coopera con il gruppo all'interno del quale è di supporto agli altri e valorizza i contributi altrui.	4			



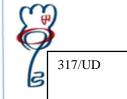


Via Uruguay 26/2 20151 Milano

www.carloportamilano.edu.it

C.F. 80194090157 C.M. MIRH02000X Tel. 02.38.00.36.86 Fax 02.30.84.472

info@carloportamilano.edu.it mirh02000x@istruzione.it mirh02000x@pec.istruzione.it



Interazione orizzontale (con compagni)	Assume incarichi e li porta a termine con apprezzabile senso di responsabilità cooperando con il gruppo in modo costante e propositivo.	3
compagiii)	Nel gruppo di lavoro accetta di cooperare e porta a termine gli incarichi con discontinuità	2
	Non collabora col gruppo/non porta a termine gli incarichi	1

Valutazione del prodotto

RUBRICA DI VALUTAZIONE DEL PRODOTTO				
INDICATORI	CATORI DESCRITTORI			
	Il prodotto si presenta pienamente funzionale ed efficace dal punto di vista pratico, estetico e della convenienza, contiene tutte le parti e le informazioni utili a sviluppare la consegna, anche quelle ricavabili da una propria ricerca personale e le collega tra loro in forma organica	4		
	Il prodotto presenta precisione esecutiva ed è funzionale ed efficace dal punto di vista pratico, contiene tutte le parti e le informazioni utili a sviluppare la consegna e le collega tra loro	3		
Esecuzione del prodotto	Il prodotto presenta imprecisioni esecutive che ne limitano la funzionalità al minimo, contiene le parti e le informazioni di base utili a sviluppare la consegna	2		
	Il prodotto presenta scorrettezze esecutive che ne compromettono la funzionalità; le parti e le informazioni non sono collegate	1		
Utilizzo degli				
strumenti e delle tecnologie	Ha fatto uso di strumenti e tecnologie con discreta precisione e destrezza. Ha trovato soluzione ad alcuni problemi tecnici con discreta manualità, spirito pratico e discreta intuizione	3		
	Ha fatto uso di strumenti e tecnologie al minimo delle loro potenzialità	2		
	Ha fatto uso degli strumenti e le tecnologie in modo inadeguato	1		
	Espone in modo chiaro ed esauriente, usando un linguaggio ricco e articolato, con termini settoriali tecnico-professionali pertinenti	4		
	Espone in modo abbastanza chiaro e preciso. La padronanza del linguaggio, compresi i termini settoriali tecnico-professionali, è soddisfacente	3		
Esposizione/ presentazione del	Espone in modo poco chiaro e poco preciso. Mostra di possedere un minimo lessico settoriale tecnico-professionale.	2		
prodotto	Espone in modo confuso e impreciso. Presenta lacune nel linguaggio settoriale tecnico-professionale	1		





Via Uruguay 26/2 20151 Milano

www.carloportamilano.edu.it

C.F. 80194090157 C.M. MIRH02000X Tel. 02.38.00.36.86 Fax 02.30.84.472

info@carloportamilano.edu.it mirh02000x@istruzione.it mirh02000x@pec.istruzione.it



	Formula con fluidità idee nuove e personali, elabora modalità innovative di lavoro, realizza produzioni con personalità e traccia connessioni alternative tra pensieri e oggetti	4
Creatività	Formula idee e apporta contributi personali al processo di lavoro, realizza produzioni abbastanza personali e coglie connessioni originali tra pensieri e oggetti	3
0.000	Propone idee, contributi e collegamenti semplici tra pensieri e oggetti, mettendo in atto procedure note per la realizzazione del prodotto	2
	Esegue procedure e idee messe a punto dal gruppo di lavoro senza apportare contributi personali e non esprime collegamenti tra pensieri e oggetti.	1

