Unità di Apprendimento N°1

Classe: 2 sez. H
Titolo: La libertà di espressione e i suoi limiti

Periodo di svolgimento	**I e II QUADRIMESTRE**
Situazione problematica	Su Facebook una mia amica ha scritto frasi molto offensive su un'altra ragazza. Ma se si pensa una cosa offensiva di un'altra persona si può condividere e divulgare?
Compito di realtà/Prodotto atteso	Realizzazione di una **una presentazione multimediale** su bullismo e cyberbullismo: gli studenti dovranno realizzare uno spot (video, o manifesto o documento multimediale) che trasmetta in maniera efficace un messaggio contro il cyberbullismo e le conseguenze che esso produce.
Discipline/Assi Culturali coinvolti	Italiano, diritto, inglese, francese, tic, storia, educazione civica.
Competenze trasversali da raggiungere	• competenza alfabetica funzionale; • competenza sociale e civica in materia di cittadinanza
Area competenze digitali **Riferimento DigComp 2.2**	• Area 1: Alfabetizzazione su informazione e dati • Area 2: Comunicazione e collaborazione • Area 3: Creazione di contenuti digitali • Area 4: Sicurezza • Area 5: Risolvere problemi
Competenze digitali e livello atteso **Riferimento DigComp 2.2**	• <u>Competenze di Area 1</u>: navigare, ricercare e filtrare, valutare e gestire dati, informazioni, contenuti. Livello di padronanza: • Base - • Intermedio - • Avanzato • <u>Competenze di Area 2</u>: interagire con gli altri, condividere informazioni, collaborare attraverso le tecnologie digitali rispettando opportune norme di comportamento e proteggendo la propria ed altrui reputazione online. Livello di padronanza: • Base - • Intermedio - • Avanzato

	• Competenze di Area 3: sviluppare, integrare e rielaborare contenuti digitali. Capire come copyright e licenze si applicano a dati e contenuti digitali. Livello di padronanza: • Base - • Intermedio - • Avanzato • Competenze di Area 4: proteggere i dispositivi, i dati personali e la privacy, la salute, il benessere e l'ambiente quando si utilizzano le tecnologie digitali. Livello di padronanza: • Base - • Intermedio - • Avanzato • Competenze di Area 5: risolvere problemi tecnici, individuare bisogni e risposte tecnologiche, utilizzare in modo creativo le tecnologie digitali, individuare gli aspetti da migliorare, cercare opportunità di crescita personale e tenersi al passo con l'evoluzione digitale. Livello di padronanza: • Base - • Intermedio - • Avanzato
Ambito di applicazione competenze digitali	Ricercare informazioni sul web, stesura in word delle informazioni ricercate, creazione di contenuti digitali.
Competenze in uscita	**AG1** Agire in riferimento ad un sistema di valori, coerente con i principi della Costituzione, in base ai quali essere in grado di valutare fatti e orientare i propri comportamenti personali, sociali e professionali **AG2** Utilizzare il patrimonio lessicale ed espressivo della lingua italiana secondo le esigenze comunicative nei vari contesti **AG3** Riconoscere gli aspetti geografici, ecologici, territoriali, dell'ambiente naturale ed antropico, le connessioni con le strutture demografiche **AG5** Utilizzare la lingua straniera per i principali scopi comunicativi ed operativi **AG7** Individuare ed utilizzare le moderne forme di comunicazione visiva e multimediale, anche con riferimento alle strategie espressive e agli strumenti tecnici della comunicazione in rete **AG12** Utilizzare i concetti e i fondamentali strumenti degli assi culturali per comprendere la realtà ed operare in campi applicativi
Competenze disciplinari da raggiungere	**ITALIANO**

	Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti Leggere, comprendere e interpretare testi scritti di vario tipo Utilizzare e produrre testi multimediali **DIRITTO** Collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti garantiti dalla Costituzione, a tutela della persona, della collettività e dell'ambiente **STORIA** comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica attraverso il confronto fra aree geografiche culturali **INGLESE - FRANCESE** Utilizzare la lingua straniera per i principali scopi comunicativi ed operativi **TIC** Essere consapevole delle potenzialità delle tecnologie rispetto al contesto culturale e sociale in cui vengono applicate Utilizzare le reti e gli strumenti informatici nelle attività di studio, ricerca e approfondimento Utilizzare e produrre testi multimediali Essere in grado di evitare, usando tecnologie digitali, rischi per la salute e minacce al proprio benessere fisico e psicologico; essere in grado di proteggere sé e gli altri da eventuali pericoli in ambienti digitali Essere consapevoli di come le tecnologie digitali possono influire sul benessere psicofisico e sull'inclusione sociale
Conoscenze disciplinari coinvolte	**ITALIANO** Lettura e comprensione di testi brevi e di media lunghezza. Conoscenza dei fenomeni del bullismo e del cyberbullismo. **STORIA** il Corano e la legge islamica **FRANCESE** Lettura e comprensione di un testo breve sull'argomento. Produzione di un breve documento. **INGLESE** livello A2 Online behaviour- Giving advice. Lettura e comprensione di un testo **DIRITTO** La Costituzione: diritti e doveri del cittadino, con particolare riferimento alla libertà di espressione e i suoi limiti; Il fenomeno del cyberbullismo **TIC** Office Automation: Software per la realizzazione di presentazioni multimediali, Microsoft PowerPoint.

	Le reti informatiche, caratteristiche, potenzialità e rischi. Elementi di cittadinanza digitale: bullismo e cyberbullismo Modalità di comunicazione attraverso le immagini e i social **ED. CIVICA (PROGETTO JEAN MONNET):** La modalità di comunicazione attraverso le immagini e i social
Abilità disciplinari coinvolte	**ITALIANO** Affrontare molteplici situazioni comunicative scambiando informazioni, idee per esprimere anche il proprio punto di vista. Elaborare testi scritti di varia natura anche in formato multimediale. Comprendere il funzionamento della lingua italiana. **STORIA** Comprendere il cambiamento in relazione agli usi, alle abitudini, al vivere quotidiano nel confronto con la propria esperienza personale **FRANCESE** Ricercare informazioni all'interno di testi di breve estensione di interesse personale, quotidiano, sociale o professionale Scrivere brevi testi di interesse personale, quotidiano, sociale o professionale **DIRITTO** Comprendere che i diritti e i doveri esplicitati nella Costituzione rappresentano valori immodificabili entro i quali porre il proprio agire. **INGLESE** Descrivere in maniera semplice esperienze ed eventi relativi all'ambito personale e sociale Interagire in conversazioni brevi e semplici di interesse personale e quotidiano **TIC** Utilizzare le funzioni di base dei software più comuni per produrre comunicazioni multimediali, catalogare informazioni, cercare informazioni e comunicare in rete Essere consapevoli delle potenzialità e dei rischi dell'uso delle tecnologie nel contesto culturale e sociale in cui vengono applicate
Metodologie didattiche	- brainstorming - apprendimento cooperativo - dibattito guidato/circle time - lezione partecipata - attività laboratoriale - studio di caso - lavoro di gruppo
Materiale didattico	Libro di testo, appunti, video, risorse dal web, strumenti digitali per la didattica, materiale

	specifico necessario per la realizzazione del prodotto

Fasi svolgimento

(le fasi per le singole discipline potranno essere parallele o concatenate ma comunque dovranno svolgersi entro l'arco di tempo indicato per l'UdA)

Fasi	Discipline coinvolte	Descrizione Delle Attività	OTTOBRE	NOVEMBRE	DICEMBRE	GENNAIO
Presentazione del progetto	Inglese	Lettura e commento di un documento		X		
	Italiano	brainstorming su una esperienza diretta o indiretta sul bullismo		X		
	Storia	brainstorming sul significato di libertà		X		
	Diritto	Visione video e brainstorming	X			
	Tic	Conoscenza della rete informatica	X			
	Francese	Presentazione del progetto	x			
Organizzazione e pianificazione del lavoro	Inglese	Digital terminology Responsible online behaviour Dos and Don'ts		X		
	Francese	Lettura e comprensione di brevi testi		X		
	Italiano	la classe sarà divisa in gruppi		X		

		e si dialogherà sull'argomento . Lettura di testi scelti sull'argomento				
	Storia	lezione frontale sul significato di libertà e libertà religiosa	X			
	Diritto	Lezioni dialogate Introduzione del prodotto finale da realizzare.	X			
	Tic	Lezione in laboratorio di informatica	X			
Ricerca e gestione informazioni	Francese	Visione di materiali audiovisivi		X		
	Italiano	Ricerca sul bullismo e cyberbullismo sia dal punto di vista delle vittime che di chi commette atti di bullismo.		X		
	Storia	approfondimento sul Corano e l'islam		X		
	Diritto	Ricerca sul sito del MIUR di materiale informativo sul fenomeno del cyberbullismo e sulle		X		

		differenze con il bullismo. Ricerca a gruppi sulle diverse tipologie di cyberbullismo.				
	Tic	Ricerca sul web delle norme comportamentali da osservare nell'ambito dell'utilizzo delle tecnologie digitali e del fenomeno del bullismo e cyberbullismo		X		
	Inglese	Visione di materiali audiovisivi				
Riflessione e rielaborazione	Inglese	Discussione,esperienze personali			X	
	Francese	Riflessioni sui materiali analizzati		X	X	
	Italiano	riflessione in classe sul materiale raccolto			X	
	Storia	riflessione sul Corano e islam e religioni monoteiste			X	
	Diritto	Condivisione e rielaborazione dei risultati delle ricerche.			X	

	Tic	Riflessione sull'argomento e organizzazione del materiale ricercato		X		
Realizzazione del prodotto	Inglese	Creazione di brevi slogans in inglese contro il cyberbullying			X	
Realizzazione del prodotto	Francese	Produzione di un testo breve			X	
Realizzazione del prodotto	Italiano	Produzione di una presentazione multimediale sul bullismo e sul cyberbullismo			X	
Realizzazione del prodotto	Soria	powerpoint sulla libertà di culto con riflessioni personali			X	
Realizzazione del prodotto	Diritto					X
Realizzazione del prodotto	Tic	Realizzazione di una presentazione multimediale sul bullismo, cyberbullismo, regole sull'utilizzo dei social			X	

Valutazione del processo

RUBRICA DI VALUTAZIONE DEL PROCESSO

Indicatori	Descrittori	Livelli
Ricerca e gestione delle informazioni	Ricerca, raccoglie e organizza le informazioni con metodo autonomo, ordinato ed efficace applicando personali strategie di ricerca e gestione delle conoscenze	A
	Ricerca, raccoglie e organizza le informazioni con un metodo ordinato e autonomo	B
	Ricerca, raccoglie e organizza le informazioni essenziali secondo uno schema operativo dato	C
	Ricerca, raccoglie e organizza le informazioni in modo discontinuo e disordinato	D
Rielaborazione ed approfondimento	Esplora e approfondisce oltre il compito, ricercando informazioni, dati ed elementi che caratterizzano il problema. Pone domande	A
	Esplora e approfondisce oltre il compito, ricercando informazioni, dati ed elementi che caratterizzano il problema.	B
	Approfondisce e rielabora in minima parte il compito, ricercando informazioni, dati ed elementi che caratterizzano il problema, solo se sollecitato	C
	Non rielabora né approfondisce.	D
Interazione orizzontale (con compagni)	Assume volentieri incarichi e li porta a termine con notevole senso di responsabilità. Coopera con il gruppo all'interno del quale è di supporto agli altri e valorizza i contributi altrui.	A
	Assume incarichi e li porta a termine con apprezzabile senso di responsabilità cooperando con il gruppo in modo costante e propositivo.	B
	Nel gruppo di lavoro accetta di cooperare e porta a termine gli incarichi con discontinuità	C
	Non collabora col gruppo/non porta a termine gli incarichi	D

Valutazione del prodotto

RUBRICA DI VALUTAZIONE DEL PRODOTTO		
INDICATORI	**DESCRITTORI**	**LIVELLI**
	Il prodotto si presenta pienamente funzionale ed efficace dal punto di vista pratico, estetico e della convenienza, contiene tutte le parti e le informazioni utili a sviluppare la consegna, anche quelle ricavabili da una propria ricerca personale e le collega tra loro in forma organica	A

Esecuzione del prodotto	Il prodotto presenta precisione esecutiva ed è funzionale ed efficace dal punto di vista pratico, contiene tutte le parti e le informazioni utili a sviluppare la consegna e le collega tra loro	B
	Il prodotto presenta imprecisioni esecutive che ne limitano la funzionalità al minimo, contiene le parti e le informazioni di base utili a sviluppare la consegna	C
	Il prodotto presenta scorrettezze esecutive che ne compromettono la funzionalità; le parti e le informazioni non sono collegate	D
Utilizzo degli strumenti e delle tecnologie	Ha fatto uso di strumenti e tecnologie con precisione, destrezza ed efficienza. Ha trovato soluzione ai problemi tecnici, unendo manualità, spirito pratico a intuizione	A
	Ha fatto uso di strumenti e tecnologie con discreta precisione e destrezza. Ha trovato soluzione ad alcuni problemi tecnici con discreta manualità, spirito pratico e discreta intuizione	B
	Ha fatto uso di strumenti e tecnologie al minimo delle loro potenzialità	C
	Ha fatto uso degli strumenti e le tecnologie in modo inadeguato	D
Esposizione/ Presentazione del prodotto	Espone in modo chiaro ed esauriente, usando un linguaggio ricco e articolato, con termini settoriali tecnico-professionali pertinenti	A
	Espone in modo abbastanza chiaro e preciso. La padronanza del linguaggio, compresi i termini settoriali tecnico-professionali, è soddisfacente	B
	Espone in modo poco chiaro e poco preciso. Mostra di possedere un minimo lessico settoriale tecnico-professionale.	C
	Espone in modo confuso e impreciso. Presenta lacune nel linguaggio settoriale tecnico-professionale	D

Creatività	Formula con fluidità idee nuove e personali, elabora modalità innovative di lavoro, realizza produzioni con personalità e traccia connessioni alternative tra pensieri e oggetti	A
	Formula idee e apporta contributi personali al processo di lavoro, realizza produzioni abbastanza personali e coglie connessioni originali tra pensieri e oggetti	B
	Propone idee, contributi e collegamenti semplici tra pensieri e oggetti, mettendo in atto procedure note per la realizzazione del prodotto	C

	Esegue procedure e idee messe a punto dal gruppo di lavoro senza apportare contributi personali e non esprime collegamenti tra pensieri e oggetti.	D