



Istituto Professionale Servizi
per l'Enogastronomia e
l'Ospitalità Alberghiera
"Carlo Porta"

Via Uruguay 26/2
20151 Milano

www.carloportamilano.edu.it

C.F. 80194090157
C.M. MIRH02000X

Tel. 02.38.00.36.86
Fax 02.30.84.472

info@carloportamilano.edu.it

mirh02000x@istruzione.it

mirh02000x@pec.istruzione.it



317/UD

Unità di Apprendimento N°4

Classe: 3BSV

Titolo: Ridurre le disuguaglianze e promuovere la parità di genere

Periodo di svolgimento	Primo Quadrimestre
Situazione problematica	È possibile per tutte e tutti avere la stessa opportunità di fare carriera in più ambiti di vita comune?
Compito di realtà/Prodotto atteso	A partire da un'analisi sulle figure femminili che si sono distinte nel corso dei secoli le studentesse e gli studenti affronteranno un dibattito sulla violenza di genere e sulle disuguaglianze sociali, con riferimenti anche al mondo del lavoro e sportivo.
Discipline/Assi Culturali coinvolti	italiano, storia, lingue straniere, IRC, scienze motorie
Competenze trasversali da raggiungere <i>(da scegliere tra le 8 competenze chiave europee -non più di 2/3 per UdA)</i>	<ul style="list-style-type: none"> • competenza alfabetica funzionale; • competenza multilinguistica; • competenza matematica e competenza di base in scienze e tecnologie; • competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare; • competenza sociale e civica in materia di cittadinanza; • competenza imprenditoriale; • competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali.
Area competenze digitali <i>Riferimento DigComp 2.2 (indicare quali aree saranno privilegiate)</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Area 1: Alfabetizzazione su informazione e dati • Area 2: Comunicazione e collaborazione • Area 3: Creazione di contenuti digitali • Area 4: Sicurezza • Area 5: Risolvere problemi
Competenze digitali e livello atteso <i>Riferimento DigComp 2.2 (Indicare quali competenze saranno privilegiate ed il livello di padronanza atteso)</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Competenze di Area 1: navigare, ricercare e filtrare, valutare e gestire dati, informazioni, contenuti.



Istituto Professionale Servizi
per l'Enogastronomia e
l'Ospitalità Alberghiera
"Carlo Porta"

Via Uruguay 26/2
20151 Milano

www.carloportamilano.edu.it

C.F. 80194090157
C.M. MIRH02000X

Tel. 02.38.00.36.86
Fax 02.30.84.472

info@carloportamilano.edu.it

mirh02000x@istruzione.it

mirh02000x@pec.istruzione.it



317/UD

Livello di padronanza: Base - **X Intermedio** -
 Avanzato

- **Competenze di Area 2:** interagire con gli altri, condividere informazioni, collaborare attraverso le tecnologie digitali rispettando opportune norme di comportamento e proteggendo la propria ed altrui reputazione online.

Livello di padronanza: **X Base** - Intermedio -
 Avanzato

- Competenze di Area 3: sviluppare, integrare e rielaborare contenuti digitali. Capire come copyright e licenze si applicano a dati e contenuti digitali.

Livello di padronanza: Base - Intermedio -
 Avanzato

- Competenze di Area 4: proteggere i dispositivi, i dati personali e la privacy, la salute, il benessere e l'ambiente quando si utilizzano le tecnologie digitali.

Livello di padronanza: Base - Intermedio -
 Avanzato

- Competenze di Area 5: risolvere problemi tecnici, individuare bisogni e risposte tecnologiche, utilizzare in modo creativo le tecnologie digitali, individuare gli aspetti da migliorare, cercare opportunità di crescita personale e tenersi al passo con l'evoluzione digitale.

Livello di padronanza: Base - Intermedio -
 Avanzato

Ambito di applicazione competenze digitali

(dettagliare quali operazioni o compiti saranno svolti in pratica e seguendo le tematiche dell'Uda per raggiungere le competenze)

Ricerca di informazioni e valutazione delle fonti per preparare un confronto con altri sulle tematiche proposte nell'Uda

Competenze in uscita

AG1 Agire in riferimento ad un sistema di valori, coerenti con i principi della Costituzione, in base ai quali essere in grado di valutare fatti e orientare i propri comportamenti personali, sociali e professionali.
AG2 Utilizzare il patrimonio lessicale ed espressivo della lingua italiana secondo le esigenze comunicative nei



Istituto Professionale Servizi
per l'Enogastronomia e
l'Ospitalità Alberghiera
"Carlo Porta"

Via Uruguay 26/2
20151 Milano

www.carloportamilano.edu.it

C.F. 80194090157
C.M. MIRH02000X

Tel. 02.38.00.36.86
Fax 02.30.84.472

info@carloportamilano.edu.it

mirh02000x@istruzione.it

mirh02000x@pec.istruzione.it



317/UD

vari contesti: sociali, culturali, scientifici, economici, tecnologici e professionali

AG3. Riconoscere gli aspetti geografici, ecologici, territoriali, dell'ambiente naturale ed antropico, la connessione con le strutture demografiche, economiche, sociali, culturali e le trasformazioni intervenute nel corso del tempo.

AG5 Utilizzare i linguaggi settoriali delle lingue straniere previste dai percorsi di studio per interagire in diversi ambiti e contesti di studio e di lavoro

AG7 Individuare e utilizzare le moderne forme di comunicazione visiva e multimediale, anche con riferimento alle strategie espressive e agli strumenti tecnici della comunicazione in rete

AG9 Riconoscere i principali aspetti comunicativi, culturali e relazionali dell'espressività corporea ed esercitare in modo efficace la pratica sportiva per il benessere individuale e collettivo

Competenze disciplinari da raggiungere

IRC:

Sviluppare un maturo senso critico e un personale progetto di vita, riflettendo sulla propria identità nel confronto con il messaggio cristiano, aperto all'esercizio della giustizia e della solidarietà in un contesto multiculturale, multi-etnico e interreligioso. Collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti garantiti dalla Costituzione, a tutela della persona, della collettività e dell'ambiente

Italiano:

- Leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo
- Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi
- Utilizzare le risorse della rete e gli strumenti digitali per esprimersi in modo autentico e per informarsi in modo consapevole

Storia:

- Collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondate sul reciproco riconoscimento dei diritti garantiti dalla Costituzione, a tutela della persona, della collettività e dell'ambiente.
- Comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica attraverso il confronto fra epoche e in una dimensione sincronica attraverso il confronto fra aree geografiche e culturali



Istituto Professionale Servizi
per l'Enogastronomia e
l'Ospitalità Alberghiera
"Carlo Porta"

Via Uruguay 26/2
20151 Milano

www.carloportamilano.edu.it

C.F. 80194090157
C.M. MIRH02000X

Tel. 02.38.00.36.86
Fax 02.30.84.472

info@carloportamilano.edu.it

mirh02000x@istruzione.it

mirh02000x@pec.istruzione.it



317/UD

	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare le risorse della rete e gli strumenti digitali per esprimersi in modo autentico e per informarsi in modo consapevole <p>Francese/Inglese: Utilizzare la lingua straniera per i principali scopi comunicativi ed operativi</p> <p>Scienze motorie: Conoscere lo sport come mezzo di inclusione e le figure di alcune sportive italiane di interesse e la loro storia.</p>
<p>Conoscenze disciplinari coinvolte</p>	<p>IRC: Studi antropologici di Spike Peterson sulla rivoluzione neolitica e l'ampliamento delle differenze di ruolo tra i sessi. Le donne nei diversi mondi religiosi e nella letteratura sacra: profilo teologico e filosofico e letture scorrette dei testi che si declinano in forme prevaricatorie giustificate erroneamente con motivazioni religiose.</p> <p>Italiano: Esempi della condizione femminile attraverso analisi di testi della letteratura di età medievale.</p> <p>Storia: Lettura di documenti relativi alla condizione femminile nel corso della storia medioevale-moderna</p> <p>Francese: Figure femminili nella storia francese (Medioevo e Rinascimento). Figure femminili in epoca moderna</p> <p>Inglese: Talking about gender equality. Lettura di articoli, materiale autentico relativi alla parità di genere. Figure femminili nel mondo del lavoro.</p> <p>Scienze motorie Aspetti comunicativi, culturali e relazionali delle attività motorie.</p>
<p>Abilità disciplinari coinvolte</p>	<p>IRC: Promuovere lo sviluppo sostenibile attraverso l'uguaglianza di genere, l'inclusione, la promozione di una cultura di pace e di non violenza</p> <p>Italiano:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprendere il messaggio contenuto in un testo scritto, letterario e di uso



- Padroneggiare le strutture della lingua presenti nei testi letterari affrontati in classe
- Rielaborare in forma chiara le informazioni di vario tipo individuate in riferimento ai temi e problemi indicati

Storia:

- Collocare i più rilevanti eventi storici affrontati secondo le coordinate spazio-tempo
- Comprendere il cambiamento in relazione agli usi, alle abitudini, al vivere quotidiano nel confronto con la propria esperienza personale

Francese:

- Comprendere semplici messaggi scritti e orali
- Interagire in conversazioni brevi e semplici su temi di interesse personale, quotidiano, sociale o professionale
- Scrivere brevi testi di interesse personale, quotidiano, sociale o professionale

Inglese:

- Utilizzare in modo adeguato le strutture grammaticali
- Interagire in conversazioni brevi e semplici su temi di interesse personale, quotidiano, sociale o professionale
- Scrivere semplici testi su tematiche coerenti con i percorsi di studio

Scienze motorie:

- assumere comportamenti attivi rispetto alle tematiche sociali e sportive.
- saper riconoscere i comportamenti che favoriscono l'integrazione.

Metodologie didattiche

- apprendimento cooperativo
- dibattito guidato
- lezione partecipata
- attività laboratoriale
- studio di caso

Materiale didattico

- Libro di testo, appunti, video, risorse dal web, strumenti digitali per la didattica, materiale specifico necessario per la realizzazione del prodotto



Istituto Professionale Servizi
per l'Enogastronomia e
l'Ospitalità Alberghiera
"Carlo Porta"

Via Uruguay 26/2
20151 Milano

www.carloportamilano.edu.it

C.F. 80194090157
C.M. MIRH02000X

Tel. 02.38.00.36.86
Fax 02.30.84.472

info@carloportamilano.edu.it

mirh02000x@istruzione.it

mirh02000x@pec.istruzione.it



317/UD

Fasi svolgimento

(le fasi per le singole discipline potranno essere parallele o concatenate ma comunque dovranno svolgersi entro l'arco di tempo indicato per l'UdA)

Fasi	Discipline coinvolte	Descrizione delle Attività	Ott.	Nov	Dic	Gen
Presentazione del progetto	IRC	Il ruolo della donna a partire dalla società arcaica. Approfondimento sul matriarcato cretese. Le donne nei vangeli e il loro rapporto con Gesù. L'uguaglianza di genere oggi e le considerazioni di Spike Peterson.	X			
	Francese	Presentazione del progetto	x			
	Scienze Motorie	Discussione con argomenti prefissati	x			
	Italiano/Storia	Presentazione del progetto	x			
	Inglese	Presentazione del progetto brainstorming per indirizzare la ricerca tematica	X			
Organizzazione e pianificazione del lavoro	IRC	Analisi del matriarcato cretese a partire da fonti pittoriche e brani. Analisi di testi biblici sulle donne con attenzione ai vangeli.		X		
	Francese	Assegnazione dei compiti ai singoli allievi/gruppi	x			
	Scienze Motorie	Lezione dialogica	x	x		
	Italiano/Storia	Lezioni frontali e partecipate, visione guidata di audiovisivi, lettura ed analisi di testi e di testimonianze attinenti al tema da trattare	x	x	x	x
	Inglese	Lavoro in coppie o piccoli gruppi: Ricerca di articoli, materiale autentico		X		
Ricerca e gestione informazioni	IRC	la ricerca partirà dai testi e dalle fonti pittoriche.			X	
	Francese	Ricerca di materiali sul web		x		
	Inglese	Traduzione, commento dei materiali		X	X	



Istituto Professionale Servizi
per l'Enogastronomia e
l'Ospitalità Alberghiera
"Carlo Porta"

Via Uruguay 26/2
20151 Milano

www.carloportamilano.edu.it

C.F. 80194090157
C.M. MIRH02000X

Tel. 02.38.00.36.86
Fax 02.30.84.472

info@carloportamilano.edu.it

mirh02000x@istruzione.it

mirh02000x@pec.istruzione.it



317/UD

	Scienze Motorie	Ricerca di materiali su siti web		x		
	Italiano/Storia	Ricerche personali degli studenti/studentesse	x	x	x	x
Riflessione e rielaborazione	IRC	Riflessioni sul lavoro svolto.				X
	Francese	Riflessione sul materiale trovato e dibattito guidato			x	
	Scienze Motorie	Riflessioni sul lavoro svolto e dibattito				x
	Italiano/Storia	Rielaborazioni personali e di gruppo, orali scritte e multimediali; riflessioni condivise.	x	x	x	x
	Inglese	Riflessione critica sul lavoro svolto			X	
Realizzazione del prodotto	Francese	Analisi delle figure approfondite e dibattito				x
	IRC	Analisi delle figure approfondite e dibattito				X
	Italiano/Storia	Dibattito in classe, sulla base degli elaborati di varia tipologia testuale, multimediali, realizzati, contro le forme analizzate di violenza-discriminazione di genere			x	x

*non tutte le materie devono obbligatoriamente essere coinvolte nel prodotto finale. All'inizio avevamo inserito un dibattito come prodotto finale



Istituto Professionale Servizi
per l'Enogastronomia e
l'Ospitalità Alberghiera
"Carlo Porta"

Via Uruguay 26/2
20151 Milano

www.carloportamilano.edu.it

C.F. 80194090157
C.M. MIRH02000X

Tel. 02.38.00.36.86
Fax 02.30.84.472

info@carloportamilano.edu.it

mirh02000x@istruzione.it

mirh02000x@pec.istruzione.it



317/UD

Valutazione del processo

RUBRICA DI VALUTAZIONE DEL PROCESSO

Indicatori	Descrittori	Livelli
Acquisizione ed interpretazione dell'informazione	Comprende la differenza tra fatti, opinioni ed informazioni, li interpreta in modo critico ed autonomo e ne valuta consapevolmente l'attendibilità e l'utilità.	A
	Analizza spontaneamente le informazioni ricevute nei diversi ambiti e attraverso diversi strumenti comunicativi, valutandone l'attendibilità e l'utilità. Coglie la differenza tra fatti e opinioni.	B
	Individua i fatti principali nelle informazioni ricevute nei diversi ambiti e attraverso strumenti comunicativi diversi.	C
	Coglie i fatti principali nelle informazioni ricevute attraverso strumenti comunicativi diversi se opportunamente guidato.	D
	Non coglie i fatti principali nelle informazioni ricevute attraverso strumenti comunicativi diversi, neppure se guidato.	E
Utilizzo di strumenti digitali per reperire informazioni utili al lavoro	È in grado di identificare, recuperare, conservare, organizzare e analizzare le informazioni digitali, giudicarne l'affidabilità, l'importanza e lo scopo in totale autonomia.	A
	Identifica, recupera, conserva, organizza e analizza le informazioni digitali, ne giudica l'affidabilità, l'importanza e lo scopo con l'aiuto del gruppo classe o dei docenti.	B
	Identifica alcune informazioni digitali, le conserva, le organizza e le recupera con il supporto di compagni o docenti.	C
	Identifica ed utilizza le informazioni se supportato da compagni o docenti	D
	Utilizza le informazioni reperite dal web senza valutare la pertinenza con il contesto di lavoro	E
Rielaborazione ed approfondimento	Esplora e approfondisce oltre il compito, ricercando informazioni, dati ed elementi che caratterizzano il problema. Pone domande.	A
	Esplora e approfondisce oltre il compito, ricercando informazioni, dati ed elementi che caratterizzano il problema.	B
	Approfondisce e rielabora in minima parte il compito, ricercando informazioni, dati ed elementi che caratterizzano il problema, solo se sollecitato.	C
	Rielabora e approfondisce solo se guidato	D
	Non rielabora e non approfondisce	E



Istituto Professionale Servizi
per l'Enogastronomia e
l'Ospitalità Alberghiera
"Carlo Porta"

Via Uruguay 26/2
20151 Milano

www.carloportamilano.edu.it

C.F. 80194090157
C.M. MIRH02000X

Tel. 02.38.00.36.86
Fax 02.30.84.472

info@carloportamilano.edu.it

mirh02000x@istruzione.it

mirh02000x@pec.istruzione.it



317/UD

Valutazione del prodotto (griglia fornita come esempio)

RUBRICA DI VALUTAZIONE DEL PRODOTTO		
INDICATORI	DESCRITTORI	LIVELLI
Consapevolezza riflessiva e critica	Riflette sul proprio lavoro cogliendo appieno l'importanza di ciò che ha imparato nel quadro del processo personale di formazione e crescita, che affronta in modo particolarmente critico	A
	Riflette su ciò che ha imparato e sul proprio lavoro, cogliendo il senso generale di ciò che ha imparato nel quadro del processo personale di formazione e crescita	B
	Coglie gli aspetti essenziali di ciò che ha imparato e del proprio lavoro e mostra un certo senso critico	C
	Presenta un atteggiamento meramente esecutivo e coglie parzialmente il senso di ciò che ha imparato nel quadro del suo processo di crescita e formazione	D
	Non coglie il senso di ciò che ha imparato nel quadro del suo processo di crescita e formazione	E
Utilizzo degli strumenti e delle tecnologie	Ha fatto uso di strumenti e tecnologie con precisione, destrezza ed efficienza nel pieno rispetto delle norme comportamentali in ambienti digitali	A
	Ha fatto uso di strumenti e tecnologie con discreta precisione e destrezza nel rispetto delle norme comportamentali in ambienti digitali	B
	Ha fatto uso di strumenti e tecnologie al minimo delle loro potenzialità rispettando le basilari norme comportamentali in ambienti digitali	C
	Ha fatto uso di strumenti e tecnologie se guidato, rispettando le basilari norme comportamentali in ambienti digitali.	D
	Ha utilizzato in maniera non adeguata gli strumenti e le tecnologie	E
Esposizione orale, espressione delle proprie opinioni	Espone in modo chiaro ed esauriente, usando un linguaggio ricco e articolato ed esprimendo in modo efficace le proprie opinioni.	A
	Espone in modo abbastanza chiaro e preciso. La padronanza del linguaggio e la capacità di esprimere le proprie opinioni è soddisfacente.	B
	Espone in modo abbastanza chiaro, ma non sempre preciso. Esprime le proprie opinioni in maniera essenziale.	C
	Espone in modo non sempre preciso. Non sempre riesce ad esprimere chiaramente il proprio punto di vista.	D



Istituto Professionale Servizi
per l'Enogastronomia e
l'Ospitalità Alberghiera
"Carlo Porta"

Via Uruguay 26/2
20151 Milano

www.carloportamilano.edu.it

C.F. 80194090157
C.M. MIRH02000X

Tel. 02.38.00.36.86
Fax 02.30.84.472

info@carloportamilano.edu.it

mirh02000x@istruzione.it

mirh02000x@pec.istruzione.it



317/UD

Espone in modo confuso e frammentario senza esprimere il proprio punto di vista

E