



Istituto Professionale Servizi  
per l'Enogastronomia e  
l'Ospitalità Alberghiera  
"Carlo Porta"

Via Uruguay 26/2  
20151 Milano

[www.carloportamilano.edu.it](http://www.carloportamilano.edu.it)

C.F. 80194090157  
C.M. MIRH02000X

Tel. 02.38.00.36.86  
Fax 02.30.84.472

[info@carloportamilano.edu.it](mailto:info@carloportamilano.edu.it)

[mirh02000x@istruzione.it](mailto:mirh02000x@istruzione.it)

[mirh02000x@pec.istruzione.it](mailto:mirh02000x@pec.istruzione.it)



MOD. 317/UD

## Unità di Apprendimento N°5

**Classe QUARTA CENO a.s. 2024/2025**

**Titolo SENSO DI APPARTENENZA ALLA NAZIONE**

|                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Periodo di svolgimento:</b>                                                                                                                                                                              | II Quadrimestre                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| <b>Situazione problema</b>                                                                                                                                                                                  | Ti sei affezionato velocemente al tuo nuovo compagno di banco; proviene da un altro Paese e ti ha confessato di sentirsi spaesato. Desideri aiutarlo a sentirsi a casa. Inventa la tua proposta.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| <b>Compito di realtà/Prodotto atteso</b>                                                                                                                                                                    | Itinerario virtuale e reale dei luoghi del Risorgimento nella città di Milano. (vie-piazze-Monumenti-Musei-palazzi)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| <b>Discipline/Assi Culturali coinvolti</b>                                                                                                                                                                  | Italiano e storia, storia dell'arte, educazione civica                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| <b>Competenze trasversali da raggiungere</b>                                                                                                                                                                | <p>(da scegliere tra le 8 competenze chiave europee -non più di 2/3 per Uda)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>competenza alfabetica funzionale;</li> <li>competenza multilinguistica;</li> <li>competenza matematica e competenza di base in scienze e tecnologie;</li> </ul> <p><b>X competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare;</b></p> <p><b>X competenza sociale e civica in materia di cittadinanza;</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>competenza imprenditoriale;</li> </ul> <p><b>X competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali.</b></p> <p>(tali competenze non saranno oggetto di valutazione diretta, ma verranno valutate attraverso le "Competenze base" presenti sul registro elettronico)</p> |
| <b>Area competenze digitali</b><br>Riferimento DigComp 2.2<br><br>(indicare quali aree saranno privilegiate)                                                                                                | <ul style="list-style-type: none"> <li>Area 1: <b>Alfabetizzazione su informazione e dati</b></li> <li>Area 2: <b>Comunicazione e collaborazione</b></li> <li>Area 3: <b>Creazione di contenuti digitali</b></li> <li>Area 4: Sicurezza</li> <li>Area 5: Risolvere problemi</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| <b>Competenze digitali e livello atteso</b><br>Riferimento DigComp 2.2<br><br>(Indicare quali competenze saranno privilegiate ed il livello di padronanza atteso - cfr. pag. 9 e segg. DigComp 2.2, pag 71) | <p><b>X Competenze di Area 1:</b> navigare, ricercare e filtrare, valutare e gestire dati, informazioni, contenuti.</p> <p>Livello di padronanza: <input checked="" type="checkbox"/> Base - • <b>Intermedio</b> - • Avanzato</p> <p><b>X Competenze di Area 2:</b> interagire con gli altri, condividere informazioni, collaborare attraverso le tecnologie</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |



Istituto Professionale Servizi  
per l'Enogastronomia e  
l'Ospitalità Alberghiera  
"Carlo Porta"

Via Uruguay 26/2  
20151 Milano

[www.carloportamilano.edu.it](http://www.carloportamilano.edu.it)

C.F. 80194090157  
C.M. MIRH02000X

Tel. 02.38.00.36.86  
Fax 02.30.84.472

[info@carloportamilano.edu.it](mailto:info@carloportamilano.edu.it)

[mirh02000x@istruzione.it](mailto:mirh02000x@istruzione.it)

[mirh02000x@pec.istruzione.it](mailto:mirh02000x@pec.istruzione.it)



MOD. 317/UD

|                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                                                                                                                | <p>digitali rispettando opportune norme di comportamento e proteggendo la propria e altrui reputazione online.</p> <p>Livello di padronanza: <input checked="" type="checkbox"/> Base - • Intermedio - • Avanzato</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <u>Competenze di Area 3</u>: sviluppare, integrare e rielaborare contenuti digitali. Capire come copyright e licenze si applicano a dati e contenuti digitali.</li> </ul> <p>Livello di padronanza: <input checked="" type="checkbox"/> Base - • Intermedio - • Avanzato</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <u>Competenze di Area 4</u>: proteggere i dispositivi, i dati personali e la privacy, la salute, il benessere e l'ambiente quando si utilizzano le tecnologie digitali.</li> </ul> <p>Livello di padronanza: <input checked="" type="checkbox"/> Base - • Intermedio - • Avanzato</p> <p><u>X Competenze di Area 5</u>: risolvere problemi tecnici, individuare bisogni e risposte tecnologiche, utilizzare in modo creativo le tecnologie digitali, individuare gli aspetti da migliorare, cercare opportunità di crescita personale e tenersi al passo con l'evoluzione digitale.</p> <p>Livello di padronanza: <input checked="" type="checkbox"/> Base - • Intermedio - • Avanzato</p> |
| <p><b>Ambito di applicazione competenze digitali</b><br/>(dettagliare quali operazioni o compiti saranno svolti in pratica e seguendo le tematiche dell'UdA per raggiungere le competenze)</p> | <p><b>Ricerca dati, visualizzazione di luoghi e immagini, creazione di un percorso virtuale in google earth.</b></p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| <p><b>Competenze in uscita (AG – AI)</b></p>                                                                                                                                                   | <p>AG2 Utilizzare il patrimonio lessicale ed espressivo della lingua italiana</p> <p>AG3 Riconoscere gli aspetti geografici, ecologici, territoriali, dell'ambiente naturale ed antropico, le connessioni con le strutture demografiche.</p> <p>AG6 (Riconoscere il valore e le potenzialità dei beni artistici e ambientali)</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| <p><b>Competenze disciplinari da raggiungere</b></p>                                                                                                                                           | <p>AG1. Agire in riferimento ad un sistema di valori, coerenti con i principi della Costituzione, in base ai quali essere in grado di valutare fatti e orientare i propri comportamenti personali, sociali e professionali.</p> <p>AG 2. Utilizzare il patrimonio lessicale ed espressivo della lingua italiana secondo le esigenze comunicative nei vari</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |



Istituto Professionale Servizi  
per l'Enogastronomia e  
l'Ospitalità Alberghiera  
"Carlo Porta"

Via Uruguay 26/2  
20151 Milano

[www.carloportamilano.edu.it](http://www.carloportamilano.edu.it)

C.F. 80194090157  
C.M. MIRH02000X

Tel. 02.38.00.36.86  
Fax 02.30.84.472

[info@carloportamilano.edu.it](mailto:info@carloportamilano.edu.it)

[mirh02000x@istruzione.it](mailto:mirh02000x@istruzione.it)

[mirh02000x@pec.istruzione.it](mailto:mirh02000x@pec.istruzione.it)



MOD. 317/UD

|                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                          | <p>contesti: sociali, culturali, scientifici, economici, tecnologici e professionali.</p> <p>AG3. Riconoscere gli aspetti geografici, ecologici, territoriali, dell'ambiente naturale ed antropico, la connessione con le strutture demografiche, economiche, sociali, culturali e le trasformazioni intervenute nel corso del tempo.</p> <p>AG 6. Riconoscere il valore e le potenzialità dei beni artistici e ambientali.</p> <p>AG.7 Individuare ed utilizzare le moderne forme di comunicazione visiva e multimediale, anche con riferimento alle strategie espressive e agli strumenti tecnici della comunicazione in rete.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| <b>Conoscenze disciplinari coinvolte</b> | <p><b>Italiano</b></p> <p>Goldoni</p> <p>Ottocento: il Romanticismo italiano</p> <p>nascita del senso di appartenenza</p> <p>Foscolo</p> <p>Da <i>Le ultime lettere di Jacopo Ortis</i></p> <p><i>Il sacrificio della patria nostra è consumato</i></p> <p><i>A Firenze e in Toscana: il lamento per la patria</i></p> <p>Da <i>Poesie</i></p> <p><i>In morte del fratello Giovanni</i></p> <p><i>A Zacinto</i></p> <p><i>Dei Sepolcri</i></p> <p>A. Manzoni</p> <p>Da Scritti linguistici</p> <p><i>Lingua comune, dialetti, il ruolo del fiorentino</i></p> <p>Carlo Porta</p> <p><i>I paroll d'on lenguagg, car sur Gorell</i></p> <p><i>Él sarà véra fòurs quèl ch'él dîsz lù</i></p> <p><i>Lettura integrale di un romanzo scelto insieme alla classe</i></p> <p><b>Storia</b></p> <p>l'Europa dopo il Congresso di Vienna,</p> <p>la formazione dello Stato italiano, divario Nord e Sud;</p> <p>imperialismo e colonialismo</p> <p><b>Storia dell'arte</b></p> <p>Monumenti del Risorgimento a Milano</p> <p>Museo del Risorgimento</p> <p>La moda romantica</p> <p><b>Ed. Civica</b></p> <p>La Costituzione della Repubblica italiana:</p> <p>Art. 1, Art.48, Art. 49, Art.51</p> |
| <b>Abilità disciplinari coinvolte</b>    | <p>Comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica attraverso il confronto fra</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |



Istituto Professionale Servizi  
per l'Enogastronomia e  
l'Ospitalità Alberghiera  
"Carlo Porta"

Via Uruguay 26/2  
20151 Milano

[www.carloportamilano.edu.it](http://www.carloportamilano.edu.it)

C.F. 80194090157  
C.M. MIRH02000X

Tel. 02.38.00.36.86  
Fax 02.30.84.472

[info@carloportamilano.edu.it](mailto:info@carloportamilano.edu.it)

[mirh02000x@istruzione.it](mailto:mirh02000x@istruzione.it)

[mirh02000x@pec.istruzione.it](mailto:mirh02000x@pec.istruzione.it)



MOD. 317/UD

|                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|-------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                               | <p>epoche e in una dimensione sincronica attraverso il confronto fra aree geografiche e culturali.</p> <p>Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti.</p> <p>Leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo</p> <p>Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi.</p> <p>Utilizzare le risorse della rete e gli strumenti digitali per esprimersi in modo autentico e per informarsi in modo consapevole.</p> <p>Collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti garantiti dalla Costituzione, a tutela della persona, della collettività e dell'ambiente</p> <p>Comprendere la ricchezza e il valore del nostro patrimonio artistico e culturale</p> |
| <b>Metodologie didattiche</b> | <ul style="list-style-type: none"><li>- apprendimento cooperativo</li><li>- dibattito guidato</li><li>- lezione dialogata</li><li>- Lavoro di gruppo</li><li>-Uscite didattiche</li><li>-Visione di filmati e documenti</li></ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| <b>Materiale didattico</b>    | <ul style="list-style-type: none"><li>- Libro di testo, appunti, fotocopie, video, contenuti digitali</li></ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |

### Fasi svolgimento

(le fasi per le singole discipline potranno essere parallele o concatenate ma comunque dovranno svolgersi entro l'arco di tempo indicato per l'UdA)

| FASI                       | Disciplina             | Attività                                                                                                                                                                                                                                                                                     | Periodo febbraio | Periodo marzo | Periodo aprile | Periodo maggio |
|----------------------------|------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------|---------------|----------------|----------------|
| Presentazione del progetto | Italiano<br>Ed. Civica | brainstorming<br>partendo dalla domanda:<br>in quali situazioni sentiamo il senso di "appartenenza"<br>Testo scritto individuale:<br>-Individua gli ambiti in cui senti di appartenere al gruppo. Come stai in quelle situazioni? Al contrario, quando e come ti senti quando vieni escluso? | X                |               |                |                |



Istituto Professionale Servizi  
per l'Enogastronomia e  
l'Ospitalità Alberghiera  
"Carlo Porta"

Via Uruguay 26/2  
20151 Milano

[www.carloportamilano.edu.it](http://www.carloportamilano.edu.it)

C.F. 80194090157  
C.M. MIRH02000X

Tel. 02.38.00.36.86  
Fax 02.30.84.472

[info@carloportamilano.edu.it](mailto:info@carloportamilano.edu.it)

[mirh02000x@istruzione.it](mailto:mirh02000x@istruzione.it)

[mirh02000x@pec.istruzione.it](mailto:mirh02000x@pec.istruzione.it)



MOD. 317/UD

|                                            |                                  |                                                                                                                         |   |   |   |  |
|--------------------------------------------|----------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---|---|--|
| Organizzazione e pianificazione del lavoro | Italiano Storia                  | divisione della classe in gruppi di lavoro e assegnazione dei ruoli all'interno dei gruppi                              | X |   |   |  |
| Organizzazione e pianificazione del lavoro | Ed Civica                        | Individuazione degli indicatori della griglia di autovalutazione                                                        | X |   |   |  |
| Ricerca e gestione informazioni            | Italiano Storia Storia dell'Arte | Ricerca, Individuazione, studio dei monumenti risorgimentali in città Individuazione delle vie dedicate al Risorgimento |   | X |   |  |
| Riflessione e rielaborazione               | Italiano                         | Studio e analisi delle opere letterarie che riflettono la concezione del senso di appartenenza                          |   | X |   |  |
| Riflessione e rielaborazione               | Storia                           | Studio e Connessione tra gli avvenimenti storici del Risorgimento e i monumenti analizzati                              |   | X |   |  |
| Riflessione e rielaborazione               | Ed. Civica                       | La Costituzione della Repubblica italiana:<br>Art. 1, Art.48, Art. 49, Art.51                                           |   | X |   |  |
| Realizzazione del prodotto                 | Italiano-storia                  | Realizzazione dell'itinerario virtuale sui luoghi del Risorgimento a Milano                                             |   |   | X |  |

### Valutazione del prodotto (griglia fornita come esempio)

| RUBRICA DI VALUTAZIONE DEL PRODOTTO |                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |         |
|-------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------|
| INDICATORI                          | DESCRITTORI                                                                                                                                                                                                                                                                                     | LIVELLI |
|                                     | Il prodotto si presenta pienamente funzionale ed efficace dal punto di vista pratico, estetico e della convenienza, contiene tutte le parti e le informazioni utili a sviluppare la consegna, anche quelle ricavabili da una propria ricerca personale e le collega tra loro in forma organica. | 4       |
|                                     | Il prodotto presenta precisione esecutiva ed è funzionale ed efficace dal punto di vista pratico, contiene tutte le parti e le informazioni utili a sviluppare la consegna e le collega tra loro.                                                                                               | 3       |



Istituto Professionale Servizi  
per l'Enogastronomia e  
l'Ospitalità Alberghiera  
"Carlo Porta"

Via Uruguay 26/2  
20151 Milano

[www.carloportamilano.edu.it](http://www.carloportamilano.edu.it)

C.F. 80194090157  
C.M. MIRH02000X

Tel. 02.38.00.36.86  
Fax 02.30.84.472

[info@carloportamilano.edu.it](mailto:info@carloportamilano.edu.it)

[mirh02000x@istruzione.it](mailto:mirh02000x@istruzione.it)

[mirh02000x@pec.istruzione.it](mailto:mirh02000x@pec.istruzione.it)



MOD. 317/UD

|                                                    |                                                                                                                                                                                            |   |
|----------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|
| <b>Esecuzione del prodotto</b>                     | Il prodotto presenta imprecisioni esecutive che ne limitano la funzionalità al minimo, contiene le parti e le informazioni di base utili a sviluppare la consegna.                         | 2 |
|                                                    | Il prodotto presenta scorrettezze esecutive che ne compromettono la funzionalità; le parti e le informazioni non sono collegate.                                                           | 1 |
| <b>Utilizzo degli strumenti e delle tecnologie</b> | Ha fatto uso di strumenti e tecnologie con precisione, destrezza ed efficienza. Ha trovato soluzione ai problemi tecnici, unendo manualità, spirito pratico a intuizione.                  | 4 |
|                                                    | Ha fatto uso di strumenti e tecnologie con discreta precisione e destrezza. Ha trovato soluzione ad alcuni problemi tecnici con discreta manualità, spirito pratico e discreta intuizione. | 3 |
|                                                    | Ha fatto uso di strumenti e tecnologie al minimo delle loro potenzialità.                                                                                                                  | 2 |
|                                                    | Ha fatto uso di gli strumenti e le tecnologie in modo inadeguato.                                                                                                                          | 1 |
| <b>Esposizione orale</b>                           | Espone in modo chiaro ed esauriente, usando un linguaggio ricco e articolato, con termini settoriali tecnico-professionali pertinenti.                                                     | 4 |
|                                                    | Espone in modo abbastanza chiaro e preciso. La padronanza del linguaggio, compresi i termini settoriali tecnico-professionali, è soddisfacente.                                            | 3 |
|                                                    | Espone in modo poco chiaro e poco preciso. Mostra di possedere un minimo lessico settoriale tecnico-professionale.                                                                         | 2 |
|                                                    | Espone in modo confuso e impreciso. Presenta lacune nel linguaggio settoriale tecnico-professionale.                                                                                       | 1 |
|                                                    | Formula con fluidità idee nuove e personali, elabora modalità innovative di lavoro, realizza produzioni con personalità e traccia connessioni alternative tra pensieri e oggetti.          | 4 |
|                                                    | Formula idee e apporta contributi personali al processo di lavoro, realizza produzioni abbastanza personali e coglie connessioni originali tra pensieri e oggetti.                         | 3 |



Istituto Professionale Servizi  
per l'Enogastronomia e  
l'Ospitalità Alberghiera  
"Carlo Porta"

Via Uruguay 26/2  
20151 Milano

[www.carloportamilano.edu.it](http://www.carloportamilano.edu.it)

C.F. 80194090157  
C.M. MIRH02000X

Tel. 02.38.00.36.86  
Fax 02.30.84.472

[info@carloportamilano.edu.it](mailto:info@carloportamilano.edu.it)

[mirh02000x@istruzione.it](mailto:mirh02000x@istruzione.it)

[mirh02000x@pec.istruzione.it](mailto:mirh02000x@pec.istruzione.it)



MOD. 317/UD

|                   |                                                                                                                                                    |   |
|-------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|
| <b>Creatività</b> | Propone idee, contributi e collegamenti semplici tra pensieri e oggetti, mettendo in atto procedure note per la realizzazione del prodotto.        | 2 |
|                   | Esegue procedure e idee messe a punto dal gruppo di lavoro senza apportare contributi personali e non esprime collegamenti tra pensieri e oggetti. | 1 |

### Griglia di Valutazione del processo

| Ambito                    | Competenze Chiave Europee                        | Competenze Chiave di Cittadinanza                                                                                                                                                                                                                                                                                           | Indicatori                                                                                                                                                    |
|---------------------------|--------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Costruzione del sé</b> | <b>Imparare ad imparare</b>                      | <b>Imparare ad imparare:</b><br>organizzare il proprio apprendimento, individuando, scegliendo ed utilizzando varie fonti e varie modalità di informazione e di formazione (formale, non formale e informale), anche in funzione dei tempi disponibili, delle proprie strategie e del proprio metodo di studio e di lavoro. | Organizza il proprio apprendimento utilizzando fonti diverse, selezionando le informazioni raccolte e pianificando i tempi.                                   |
|                           |                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | Organizza in modo autonomo e accurato il proprio lavoro selezionando gli strumenti più adatti anche in funzione dei tempi disponibili.                        |
|                           |                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | Utilizza le informazioni e i dati ricavati per organizzare il proprio lavoro in modo essenziale.                                                              |
|                           | <b>Spirito di iniziativa e imprenditorialità</b> | <b>Progettare:</b><br>elaborare e realizzare progetti riguardanti lo sviluppo delle proprie attività di studio e di lavoro, utilizzando le conoscenze apprese per stabilire obiettivi significativi e realistici e le relative priorità, valutando i vincoli e le possibilità                                               | È in grado di operare se opportunamente guidato/a.                                                                                                            |
|                           |                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | Pianifica le fasi di realizzazione di un'attività, formula ipotesi, ne prevede i probabili effetti, opera scelte consapevoli e verifica i risultati ottenuti. |
|                           |                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | Individua correttamente le diverse fasi di realizzazione di un'attività, ne traccia il percorso e valuta i risultati ottenuti.                                |
|                           |                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | Coglie le fasi essenziali nella realizzazione di un'attività: pianificazione, esecuzione e verifica dei risultati raggiunti.                                  |
|                           |                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | Coglie la sequenza delle fasi di una procedura e prevede gli effetti di una situazione se opportunamente guidato/a.                                           |



Istituto Professionale Servizi  
per l'Enogastronomia e  
l'Ospitalità Alberghiera  
"Carlo Porta"

Via Uruguay 26/2  
20151 Milano

[www.carloportamilano.edu.it](http://www.carloportamilano.edu.it)

C.F. 80194090157  
C.M. MIRH02000X

Tel. 02.38.00.36.86  
Fax 02.30.84.472

[info@carloportamilano.edu.it](mailto:info@carloportamilano.edu.it)

[mirh02000x@istruzione.it](mailto:mirh02000x@istruzione.it)

[mirh02000x@pec.istruzione.it](mailto:mirh02000x@pec.istruzione.it)



MOD. 317/UD

|                                 |                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|---------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                 |                                                                                                                    | esistenti, definendo strategie di azione e verificando i risultati raggiunti.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| Relazioni<br>e con gli<br>altri | Comunicazione nella madrelingua<br>Comunicazione nelle lingue straniere<br>Consapevolezza ed espressione culturale | <b>Comunicare:</b><br>- comprendere e messaggi di genere diverso (quotidiano, letterario, tecnico, scientifico) e di complessità diversa, trasmessi utilizzando linguaggi diversi (verbale, matematico, scientifico, simbolico, ecc.) mediante diversi supporti (cartacei, informatici e multimediali)<br>- rappresentare eventi, fenomeni, principi, concetti, norme, procedure, atteggiamenti, stati d'animo, emozioni, ecc. utilizzando linguaggi diversi (verbale, matematico, scientifico, simbolico, ecc.) e diverse conoscenze disciplinari, mediante diversi supporti (cartacei, informatici e multimediali). | Si esprime oralmente e per iscritto in modo chiaro, originale ed efficace utilizzando i diversi linguaggi in contesti appropriati. Comprende messaggi complessi e di vario genere.                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|                                 |                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | Si esprime oralmente e per iscritto in modo corretto e appropriato utilizzando i diversi linguaggi, comprende messaggi di vario genere e rappresenta emozioni, stati d'animo e concetti in modo chiaro.                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|                                 |                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | Utilizza in modo semplice ed essenziale i diversi linguaggi per rappresentare procedure, concetti, emozioni e stati d'animo.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|                                 |                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | Comprende semplici messaggi e organizza i contenuti se opportunamente guidato/a.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|                                 | Competenze sociali e civiche                                                                                       | <b>Collaborare e partecipare:</b><br>interagire in gruppo, comprendendo i diversi punti di vista, valorizzando le proprie e le altrui capacità, gestendo la conflittualità,                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | Partecipa in modo costruttivo alle attività di gruppo assumendo iniziative personali nel rispetto dei diritti e delle altrui capacità.<br>Rispetta i punti di vista degli altri e ricerca soluzioni condivise per la realizzazione delle attività collettive.<br>Contribuisce alla realizzazione delle attività collettive nel rispetto dei diversi punti di vista.<br>Interagisce con il gruppo ma va aiutato/a a svolgere il proprio ruolo nella realizzazione delle attività. |



Istituto Professionale Servizi  
per l'Enogastronomia e  
l'Ospitalità Alberghiera  
"Carlo Porta"

Via Uruguay 26/2  
20151 Milano

[www.carloportamilano.edu.it](http://www.carloportamilano.edu.it)

C.F. 80194090157  
C.M. MIRH02000X

Tel. 02.38.00.36.86  
Fax 02.30.84.472

[info@carloportamilano.edu.it](mailto:info@carloportamilano.edu.it)

[mirh02000x@istruzione.it](mailto:mirh02000x@istruzione.it)

[mirh02000x@pec.istruzione.it](mailto:mirh02000x@pec.istruzione.it)



MOD. 317/UD

|  |                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                            |
|--|--------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  |                                                  | contribuendo all'apprendimento comune ed alla realizzazione delle attività collettive, nel riconoscimento dei diritti fondamentali degli altri.                                                                                                                              |                                                                                                                                            |
|  | <b>Spirito di iniziativa e imprenditorialità</b> | <b>Agire in modo autonomo e responsabile:</b> sapersi inserire in modo attivo e consapevole nella vita sociale e far valere al suo interno i propri diritti e bisogni riconoscendo al contempo quelli altrui, le opportunità comuni, i limiti, le regole, le responsabilità. | Si inserisce in modo attivo e consapevole nella vita sociale rivendicando responsabilmente i propri diritti e attendendo ai propri doveri. |
|  |                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                              | Agisce in modo responsabile riconoscendo diritti e bisogni altrui e rispettando limiti e regole.                                           |
|  |                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                              | Partecipa alla vita del gruppo rispettando limiti e regole.                                                                                |
|  |                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                              | Consapevole dei propri limiti, va rassicurato/a per acquisire maggiore autonomia.                                                          |

|                               |                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                   |
|-------------------------------|--------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Rapporto con la realtà</b> | <b>Competenza in Matematica</b>                  | <b>Risolvere problemi:</b> affrontare situazioni problematiche costruendo e verificando ipotesi, individuando le fonti e le risorse adeguate, raccogliendo e valutando i dati, proponendo soluzioni utilizzando, secondo il tipo di problema, contenuti e metodi delle diverse discipline. | Individua i dati essenziali di una situazione problematica anche complessa, formula ipotesi, propone soluzioni anche originali secondo il tipo di problema e valuta i risultati ottenuti dal procedimento scelto. |
|                               | <b>Spirito di iniziativa e imprenditorialità</b> |                                                                                                                                                                                                                                                                                            | Individua i dati essenziali di una situazione problematica, individua le fasi del percorso risolutivo attraverso una sequenza ordinata di procedimenti logici.                                                    |
|                               |                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                            | Raccoglie i dati di una situazione problematica e propone soluzioni secondo il tipo di problema.                                                                                                                  |



Istituto Professionale Servizi  
per l'Enogastronomia e  
l'Ospitalità Alberghiera  
"Carlo Porta"

Via Uruguay 26/2  
20151 Milano

[www.carloportamilano.edu.it](http://www.carloportamilano.edu.it)

C.F. 80194090157  
C.M. MIRH02000X

Tel. 02.38.00.36.86  
Fax 02.30.84.472

[info@carloportamilano.edu.it](mailto:info@carloportamilano.edu.it)

[mirh02000x@istruzione.it](mailto:mirh02000x@istruzione.it)

[mirh02000x@pec.istruzione.it](mailto:mirh02000x@pec.istruzione.it)



MOD. 317/UD

|                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|----------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |  | Individua i dati essenziali di una situazione problematica e costruisce il procedimento logico se opportunamente guidato.                                                                                                                                                                                          |
| <b>Competenze di base in Scienze e Tecnologia</b>                                | <b>Individuare collegamenti e relazioni:</b> individuare e rappresentare, elaborando argomentazioni coerenti, collegamenti e relazioni tra fenomeni, eventi e concetti diversi, anche appartenenti a diversi ambiti disciplinari, e lontani nello spazio e nel tempo, cogliendone la natura sistemica, individuando analogie e differenze, coerenze ed incoerenze, cause ed effetti e la loro natura probabilistica. |  | Elabora autonomamente argomentazioni attivando collegamenti tra concetti, fenomeni ed eventi appartenenti anche a diversi ambiti disciplinari. Individua analogie/differenze, coerenze/incoerenze, cause/effetti, opera classificazioni, formula ipotesi e utilizza in modo appropriato il linguaggio scientifico. |
|                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |  | Riferisce in modo chiaro ed approfondito fatti e fenomeni individuandone gli aspetti fondamentali e cogliendone la natura probabilistica, coglie le relazioni di causa ed effetto negli eventi, analizza e classifica dati.                                                                                        |
|                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |  | Riferisce in modo semplice fatti e fenomeni, coglie le relazioni di causa ed effetto negli eventi, analizza e classifica dati.                                                                                                                                                                                     |
|                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |  | Individua analogie e differenze tra fenomeni ed eventi e coglie le relazioni di causa ed effetto se opportunamente guidato.                                                                                                                                                                                        |
|                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| <b>Competenza Digitale</b><br><br><b>Consapevolezza ed espressione culturale</b> | <b>Acquisire ed interpretare l'informazione:</b><br>Acquisire ed interpretare criticamente l'informazione ricevuta nei diversi ambiti ed attraverso diversi strumenti comunicativi, valutandone l'attendibilità e l'utilità, distinguendo fatti e opinioni.                                                                                                                                                          |  | Comprende la differenza tra fatti, opinioni ed informazioni, li interpreta in modo critico ed autonomo e ne valuta consapevolmente l'attendibilità e l'utilità.                                                                                                                                                    |
|                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |  | Analizza spontaneamente le informazioni ricevute nei diversi ambiti e attraverso diversi strumenti comunicativi, valutandone l'attendibilità e l'utilità. Coglie la differenza tra fatti e opinioni.                                                                                                               |
|                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |  | Individua i fatti principali nelle informazioni ricevute nei diversi ambiti e attraverso strumenti comunicativi diversi.                                                                                                                                                                                           |
|                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |  | Coglie i fatti principali nelle informazioni ricevute attraverso strumenti comunicativi diversi se opportunamente guidato.                                                                                                                                                                                         |