



Istituto Professionale Servizi
per l'Enogastronomia e
l'Ospitalità Alberghiera
"Carlo Porta"

Via Uruguay 26/2
20151 Milano

www.carloportamilano.edu.it

C.F. 80194090157
C.M. MIRH02000X

Tel. 02.38.00.36.86
Fax 02.30.84.472

info@carloportamilano.edu.it

mirh02000x@istruzione.it

mirh02000x@pec.istruzione.it

MOD. 317/UD



Unità di Apprendimento n° 4

Classe 5bpd
Titolo II 900: il secolo breve

Periodo di svolgimento:	I quadrimestre
Situazione problema	Hai studiato molto quest'anno, in particolare il Novecento. Hai capito l'importanza che gli eventi accaduti in questo breve periodo hanno avuto per il nostro presente. La scuola media vicino al tuo istituto ha chiesto alla tua classe di parlare proprio di questo ai ragazzi di terza media, ritenendo l'intervento dei pari più fruttuoso di quello di un adulto.
Compito di realtà/Prodotto atteso	Gli studenti dovranno realizzare un "docuvideo" o un fotolibro corredato di didascalie o dei giochi interattivi che coinvolga i ragazzi più piccoli e faccia capire loro perché il Novecento è stato definito "secolo breve", quali sono stati gli avvenimenti che lo hanno caratterizzato e quale era il contesto socio-culturale in cui questi sono accaduti.
Discipline/Assi Culturali coinvolti	storia, italiano, Irc, scienze motorie
Competenze trasversali da raggiungere	• competenza sociale e civica in materia di cittadinanza; • competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali.
Area competenze digitali Riferimento DigComp 2.2 (indicare quali aree saranno privilegiate)	☐ Area 1: Alfabetizzazione su informazione e dati ☐ Area 2: Comunicazione e collaborazione ☒ Area 3: Creazione di contenuti digitali ☐ Area 4: Sicurezza ☐ Area 5: Risolvere problemi
Competenze digitali e livello atteso Riferimento DigComp 2.2 (Indicare quali competenze saranno privilegiate ed il livello di padronanza atteso - cfr. pag. 9 e segg. DigComp 2.2, pag 71)	☐ <u>Competenze di Area 1</u> : navigare, ricercare e filtrare, valutare e gestire dati, informazioni, contenuti. Livello di padronanza: ☐ Base - ☐ Intermedio - ☐ Avanzato ☐ <u>Competenze di Area 2</u> : interagire con gli altri, condividere informazioni, collaborare attraverso le



Istituto Professionale Servizi
per l'Enogastronomia e
l'Ospitalità Alberghiera
"Carlo Porta"

Via Uruguay 26/2
20151 Milano

www.carloportamilano.edu.it

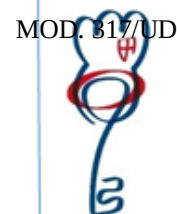
C.F. 80194090157
C.M. MIRH02000X

Tel. 02.38.00.36.86
Fax 02.30.84.472

info@carloportamilano.edu.it

mirh02000x@istruzione.it

mirh02000x@pec.istruzione.it



	tecnologie digitali rispettando opportune norme di comportamento e proteggendo la propria ed altrui reputazione online. Livello di padronanza: ☐ Base - ☐ Intermedio - ☐ Avanzato ☐ <u>Competenze di Area 3</u>: sviluppare, integrare e rielaborare contenuti digitali. Capire come copyright e licenze si applicano a dati e contenuti digitali. Livello di padronanza: ☐ Base - X ☐ Intermedio - ☐ Avanzato ☐ <u>Competenze di Area 4</u>: proteggere i dispositivi, i dati personali e la privacy, la salute, il benessere e l'ambiente quando si utilizzano le tecnologie digitali. Livello di padronanza: ☐ Base - ☐ Intermedio - ☐ Avanzato ☐ <u>Competenze di Area 5</u>: risolvere problemi tecnici, individuare bisogni e risposte tecnologiche, utilizzare in modo creativo le tecnologie digitali, individuare gli aspetti da migliorare, cercare opportunità di crescita personale e tenersi al passo con l'evoluzione digitale. Livello di padronanza: ☐ Base - ☐ Intermedio - ☐ Avanzato
Ambito di applicazione competenze digitali (dettagliare quali operazioni o compiti saranno svolti in pratica e seguendo le tematiche dell'UdA per raggiungere le competenze)	Creazione di un docufilm o di un fotolibro digitale
Competenze in uscita (AG – AI)	AG1 Agire in riferimento ad un sistema di valori, coerenti con i principi della Costituzione, in base ai quali essere in grado di valutare fatti e orientare i propri comportamenti personali, sociali e professionali. AG2 Utilizzare il patrimonio lessicale ed espressivo della lingua italiana secondo le esigenze comunicative nei vari contesti AG6 (Riconoscere il valore e le potenzialità dei beni artistici e ambientali) AG9 (Riconoscere i principali aspetti comunicativi, culturali e relazionali della espressività corporea..) AG12 (Utilizzare i concetti e i fondamentali strumenti degli assi culturali...
Competenze disciplinari da raggiungere	IRC: Comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica attraverso il confronto fra epoche e in una dimensione sincronica attraverso il confronto fra aree geografiche e culturali STORIA:



Istituto Professionale Servizi
per l'Enogastronomia e
l'Ospitalità Alberghiera
"Carlo Porta"

Via Uruguay 26/2
20151 Milano

www.carloportamilano.edu.it

C.F. 80194090157
C.M. MIRH02000X

Tel. 02.38.00.36.86
Fax 02.30.84.472

info@carloportamilano.edu.it

mirh02000x@istruzione.it

mirh02000x@pec.istruzione.it

MOD. 317/UD



	Collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti garantiti dalla Costituzione, a tutela della persona, della collettività e dell'ambiente. Utilizzare il metodo storico. ITALIANO: Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti. Leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo
Conoscenze disciplinari coinvolte	IRC: Conosce il rapporto della Chiesa con il mondo contemporaneo: dal nichilismo ad un ritorno al sacro. Conosce le linee di fondo della dottrina sociale della Chiesa ed interpreta la presenza della religione nella società contemporanea in un contesto di pluralismo religioso in una prospettiva di un dialogo costruttivo fondato sul principio del diritto e della libertà religiosa. Schopenhauer, Nietzsche, Kierkegaard, Wiesel, la Cabala e la teologia dopo la Shoah, Metz e Buber ITALIANO: Dal Decadentismo alle Avanguardie: Pascoli e Marinetti Poeti di Guerra: Ungaretti, Apollinaire La letteratura durante il Fascismo: D'Annunzio e Montale La letteratura del secondo dopoguerra: Primo Levi, Sciascia, Calvino STORIA: Dalla Belle Epoque al Primo conflitto Mondiale Dalla nascita dei Totalitarismi al Secondo conflitto Mondiale Dopoguerra e Ricostruzione Dagli anni del terrorismo all'inchiesta Mani Pulite SCIENZE MOTORIE: Conoscere i principali aspetti comunicativi, culturali e relazionali delle attività motorie. Conoscere in maniera analitica gli aspetti specifici e sociali delle Olimpiadi
Abilità disciplinari coinvolte	IRC: Comprendere il cambiamento in relazione agli usi, alle abitudini, al vivere quotidiano nel confronto con la propria esperienza personale ITALIANO: Individuare natura, funzione e principali scopi comunicativi ed espressivi di un testo. Cogliere i caratteri specifici di un testo letterario. STORIA: Collocare i più rilevanti eventi storici affrontati secondo le coordinate spazio temporali Comprendere il cambiamento in relazione agli usi, alle abitudini, al vivere quotidiano nel confronto con la propria esperienza personale SCIENZE MOTORIE: Padroneggiare gli aspetti comunicativi, storici, culturali delle Olimpiadi. Analizzare il ruolo delle olimpiadi durante il nazional socialismo tedesco
Metodologie didattiche	- apprendimento cooperativo - dibattito guidato - lezione dialogata - sperimentare specialità olimpiche
Materiale didattico	- Libro di testo, appunti, video, risorse dal web, strumenti digitali per la didattica, materiale specifico necessario per



Istituto Professionale Servizi
per l'Enogastronomia e
l'Ospitalità Alberghiera
"Carlo Porta"

Via Uruguay 26/2
20151 Milano

www.carloportamilano.edu.it

C.F. 80194090157
C.M. MIRH02000X

Tel. 02.38.00.36.86
Fax 02.30.84.472

info@carloportamilano.edu.it

mirh02000x@istruzione.it

mirh02000x@pec.istruzione.it

MOD. 317/UD



la realizzazione del prodotto

Fasi svolgimento

(le fasi per le singole discipline potranno essere parallele o concatenate ma comunque dovranno svolgersi entro l'arco di tempo indicato per l'UdA)

Fasi	Discipline coinvolte	Descrizione delle Attività	Ottobre	Novembre	Dicembre	Gennaio
Presentazione del progetto	Italiano	Lezioni frontali e partecipate sulla letteratura del Novecento: le Avanguardie storiche (Marinetti, <i>Il manifesto del Futurismo</i>); la letteratura nel periodo dei conflitti mondiali: D'Annunzio (<i>Canta la gioia</i> , "Il conte Andrea Sperelli" da <i>Il piacere</i>) e Ungaretti (<i>Soldati</i> , <i>Fratelli</i> , <i>Veglia</i> , <i>San Martino del Carso</i>); la letteratura nel secondo Novecento: Morante ("Arturo decide di arruolarsi" da <i>L'isola di Arturo</i> , "La fine della guerra" da <i>La storia</i>), Calvino (lettura integrale di <i>Il sentiero dei nidi di ragno</i>)	X			
	STORIA	Lezioni frontali e partecipate sulla storia del Novecento: lettura di stralci tratti dal saggio di Eric J. Hobsbawm (1917-2012), <i>Il secolo breve</i> (1995) Prima Guerra Mondiale; Rivoluzione Russa; la crisi della civiltà				



Istituto Professionale Servizi
per l'Enogastronomia e
l'Ospitalità Alberghiera
"Carlo Porta"

Via Uruguay 26/2
20151 Milano

www.carloportamilano.edu.it

C.F. 80194090157
C.M. MIRH02000X

Tel. 02.38.00.36.86
Fax 02.30.84.472

info@carloportamilano.edu.it

mirh02000x@istruzione.it

mirh02000x@pec.istruzione.it

MOD. 317/UD



		europea; l'età dei totalitarismi; la Seconda Guerra Mondiale e la Guerra Fredda; l'Italia del dopoguerra (dalla costituente al sessantotto) Visione di un film sui temi trattati: • Suffragette • S. Spielberg, The Post • Race, il colore della vittoria • Adidas versus Puma Uno Spettacolo teatrale: • "Giovinette, le calciatrici che sfidarono il Duce" Uscita al Museo del Novecento				
	Irc	Brainstorming			X	
	Scienze motorie	Presentazione del lavoro Dibattito guidato	X			
Organizzazione e pianificazione del lavoro	Irc	Lezione dialogica			X	
	Italiano e Storia	lezioni frontali e partecipate con letture di testi e analisi di documenti	x	x	x	
Ricerca e gestione informazioni	Irc	Cooperative learning				X
	Italiano e Storia	Lavoro di gruppo: ricerca di materiali (video, film, documentari, articoli di giornale, iconografie) sul Novecento.		x	x	
	Scienze motorie	Assegnazione compito e formazione di gruppi di				



Istituto Professionale Servizi
per l'Enogastronomia e
l'Ospitalità Alberghiera
"Carlo Porta"

Via Uruguay 26/2
20151 Milano

www.carloportamilano.edu.it

C.F. 80194090157

C.M. MIRH02000X

Tel. 02.38.00.36.86
Fax 02.30.84.472

info@carloportamilano.edu.it

mirh02000x@istruzione.it

mirh02000x@pec.istruzione.it

MOD. 317/UD



		lavoro				
	Italiano e Storia	Lavoro in gruppo: relazione e riflessione in classe sui materiali trovati; scelta dei materiali da utilizzare ai fini della realizzazione del prodotto finale.				X
Realizzazione del prodotto	italiano e Storia IRC Scienze motorie	Gli stessi gruppi della fase precedente pianificheranno e realizzeranno un docuvideo o un fotolibro sul "secolo breve".				X

Valutazione del processo

RUBRICA DI VALUTAZIONE DEL PROCESSO		
Indicatori	Descrittori	Livelli
Ricerca e gestione delle informazioni	Ricerca, raccoglie e organizza le informazioni con metodo autonomo, ordinato ed efficace applicando personali strategie di ricerca e gestione delle conoscenze.	A
	Ricerca, raccoglie e organizza le informazioni con un metodo ordinato e autonomo.	B
	Ricerca, raccoglie e organizza le informazioni essenziali secondo uno schema operativo dato.	C
	Ricerca, raccoglie e organizza le informazioni in modo discontinuo e disordinato.	D
	Non raccoglie nessuna informazione	E
Interazione orizzontale (con compagni)	Assume volentieri incarichi e li porta a termine con notevole senso di responsabilità. Coopera con il gruppo all'interno del quale è di supporto agli altri e valorizza i contributi altrui.	A
	Assume incarichi e li porta a termine con apprezzabile senso di responsabilità cooperando con il gruppo in modo costante e propositivo.	B



Istituto Professionale Servizi
per l'Enogastronomia e
l'Ospitalità Alberghiera
"Carlo Porta"

Via Uruguay 26/2
20151 Milano

www.carloportamilano.edu.it

C.F. 80194090157
C.M. MIRH02000X

Tel. 02.38.00.36.86
Fax 02.30.84.472

info@carloportamilano.edu.it

mirh02000x@istruzione.it

mirh02000x@pec.istruzione.it

MOD. 317/UD



	Nel gruppo di lavoro accetta di cooperare e porta a termine gli incarichi con discontinuità.	C
	Accetta di cooperare, ma non porta a termine gli incarichi	D
	Non assume nessun incarico	E
Consapevolezza riflessiva e critica	Riflette su ciò che ha imparato sul proprio lavoro cogliendo pienamente il senso e l'importanza di ciò che ha imparato nel quadro del processo personale di formazione e crescita, che affronta in modo particolarmente critico	A
	Riflette su ciò che ha imparato sul proprio lavoro cogliendo il senso di ciò che ha imparato nel quadro del processo personale di formazione e crescita, che affronta in modo critico	B
	Coglie gli aspetti essenziali di ciò che ha imparato e del proprio lavoro e mostra un certo senso critico	C
	Coglie gli aspetti più importanti senza mostrare senso critico	D
	Non coglie nessun aspetto essenziale del lavoro	E

Valutazione del prodotto

RUBRICA DI VALUTAZIONE DEL PRODOTTO		
INDICATORI	DESCRIPTORI	LIVELLI
Esecuzione del prodotto	Il prodotto si presenta pienamente funzionale ed efficace dal punto di vista pratico, estetico e della convenienza, contiene tutte le parti e le informazioni utili a sviluppare la consegna, anche quelle ricavabili da una propria ricerca personale e le collega tra loro in forma organica.	A
	Il prodotto presenta precisione esecutiva ed è funzionale ed efficace dal punto di vista pratico, contiene tutte le parti e le informazioni utili a sviluppare la consegna e le collega tra loro.	B
	Il prodotto presenta imprecisioni esecutive che ne limitano la funzionalità al minimo, contiene le parti e le informazioni di base utili a sviluppare la consegna.	C
	Il prodotto presenta scorrettezze esecutive che ne compromettono la funzionalità; le parti e le informazioni non sono collegate.	D



Istituto Professionale Servizi
per l'Enogastronomia e
l'Ospitalità Alberghiera
"Carlo Porta"

Via Uruguay 26/2
20151 Milano

www.carloportamilano.edu.it

C.F. 80194090157

C.M. MIRH02000X

Tel. 02.38.00.36.86
Fax 02.30.84.472

info@carloportamilano.edu.it

mirh02000x@istruzione.it

mirh02000x@pec.istruzione.it

MOD. 317/UD



	Non esegue alcun prodotto	E
Utilizzo degli strumenti e delle tecnologie	Ha fatto uso di strumenti e tecnologie con precisione, destrezza ed efficienza. Ha trovato soluzione ai problemi tecnici, unendo manualità, spirito pratico a intuizione.	A
	Ha fatto uso di strumenti e tecnologie con discreta precisione e destrezza. Ha trovato soluzione ad alcuni problemi tecnici con discreta manualità, spirito pratico e discreta intuizione.	B
	Ha fatto uso di strumenti e tecnologie al minimo delle loro potenzialità.	C
	Ha fatto uso di gli strumenti e le tecnologie in modo inadeguato.	D
	Non ha utilizzato nessuno strumento	E
Esposizione orale	Espone in modo chiaro ed esauriente, usando un linguaggio ricco e articolato, con termini settoriali tecnico-professionali pertinenti.	A
	Espone in modo abbastanza chiaro e preciso. La padronanza del linguaggio, compresi i termini settoriali tecnico-professionali, è soddisfacente.	B
	Espone in modo poco chiaro e poco preciso. Mostra di possedere un minimo lessico settoriale tecnico-professionale.	C
	Espone in modo confuso e impreciso. Presenta lacune nel linguaggio settoriale tecnico-professionale.	D
	Non fa nessuna esposizione	E
Creatività	Formula con fluidità idee nuove e personali, elabora modalità innovative di lavoro, realizza produzioni con personalità e traccia connessioni alternative tra pensieri e oggetti.	A
	Formula idee e apporta contributi personali al processo di lavoro, realizza produzioni abbastanza personali e coglie connessioni originali tra pensieri e oggetti.	B
	Propone idee, contributi e collegamenti semplici tra pensieri e oggetti, mettendo in atto procedure note per la realizzazione del prodotto.	C
	Esegue procedure e idee messe a punto dal gruppo di lavoro senza apportare contributi personali e non esprime collegamenti tra pensieri e oggetti.	D
	Non propone nessuna idea	E



Istituto Professionale Servizi
per l'Enogastronomia e
l'Ospitalità Alberghiera
"Carlo Porta"

Via Uruguay 26/2
20151 Milano

www.carloportamilano.edu.it

C.F. 80194090157
C.M. MIRH02000X

Tel. 02.38.00.36.86
Fax 02.30.84.472

info@carloportamilano.edu.it

mirh02000x@istruzione.it

mirh02000x@pec.istruzione.it

MOD. 317/UD

