



Istituto Professionale Servizi
per l'Enogastronomia e
l'Ospitalità Alberghiera
"Carlo Porta"

Via Uruguay 26/2
20151 Milano

www.carloportamilano.edu.it

C.F. 80194090157
C.M. MIRH02000X

Tel. 02.38.00.36.86
Fax 02.30.84.472

info@carloportamilano.edu.it

mirh02000x@istruzione.it

mirh02000x@pec.istruzione.it



Materia	Italiano
Classe	5AENO MOD.186/
Docente	SCHIERANO
Libri di testo adottati	L'ONESTA BRIGATA DI S. GIUSTI E N. TONELLI

Ore di lezione effettuate nell'anno scolastico 2025/2026	
Ore di lezione previste dal piano di studi	132
Ore di lezione effettuate al 15.05.2026	95
Ore di lezione previste per il periodo finale	12

Competenze disciplinari

Competenza attesa per la disciplina	Raggiunta da		
	Tutti	Maggioranza	Solo alcuni
AG 2. Utilizzare il patrimonio lessicale ed espressivo della lingua italiana secondo le esigenze comunicative nei vari contesti: sociali, culturali, scientifici, economici, tecnologici e professionali.		X	
AG1. Agire in riferimento ad un sistema di valori, coerenti con i principi della Costituzione, in base ai quali essere in grado di valutare fatti e orientare i propri comportamenti personali, sociali e professionali.		X	
PROGRAMMA SVOLTO: Giovanni Verga -la vita -le opere -il verismo Opere analizzate: Rosso Malpelo La lupa I Malavoglia (trama e passi scelti)			



Emesso il 19.03.2015
Approvato il 19.03.2015
Rev. il 13.03.2020



Istituto Professionale Servizi
per l'Enogastronomia e
l'Ospitalità Alberghiera
"Carlo Porta"

Via Uruguay 26/2
20151 Milano

www.carloportamilano.edu.it

C.F. 80194090157
C.M. MIRH02000X

Tel. 02.38.00.36.86
Fax 02.30.84.472

info@carloportamilano.edu.it

mirh02000x@istruzione.it

mirh02000x@pec.istruzione.it



<p>Maria Messina -la vita -le opere -il pensiero</p> <p>Opere analizzate -La casa nel vicolo (passi scelti)</p> <p>Il decadentismo, caratteristiche generali</p> <p>Giovanni Pascoli -la vita -le opere -il pensiero</p> <p>Opere analizzate: -X agosto -Il lampo -l'assiuolo</p> <p>Gabriele d'Annunzio -la vita -le opere -il rapporto con il fascismo -d'Annunzio e la prima guerra mondiale -L'impresa di Fiume</p> <p>Opere analizzate -Il piacere (trama e brano sulla presentazione di Andrea Sperelli) -La pioggia nel pineto</p> <p>Giuseppe Ungaretti -la vita -lo stile -Ungaretti e la vita in trincea</p> <p>Poesie analizzate -Soldati -I fiumi -In memoria -Veglia -San Martino del Carso -Mattina</p> <p>Il futurismo</p>			MOD.186/
---	--	--	----------



Istituto Professionale Servizi
per l'Enogastronomia e
l'Ospitalità Alberghiera
"Carlo Porta"

Via Uruguay 26/2
20151 Milano

www.carloportamilano.edu.it

C.F. 80194090157
C.M. MIRH02000X

Tel. 02.38.00.36.86
Fax 02.30.84.472

info@carloportamilano.edu.it

mirh02000x@istruzione.it

mirh02000x@pec.istruzione.it



<p>lettura del manifesto la cucina futurista</p> <p>Pirandello -la vita -le opere -le tematiche</p> <p>Opere analizzate -Il fu Mattia Pascal (visione del film "Le due vite di Mattia Pascal" 1985) -Uno nessuno e centomila (trama e inizio) -Così è se vi pare (trama passi scelti)</p> <p>Dopo il 15 maggio Goliarda Sapienza: cenni -la vita -la resistenza -l'arte della gioia (visione di una puntata della serie tv)</p>			MOD.186/
---	--	--	----------

Competenze trasversali coinvolte



Emesso il 19.03.2015
Approvato il 19.03.2015
Rev. il 13.03.2020



Istituto Professionale Servizi
per l'Enogastronomia e
l'Ospitalità Alberghiera
"Carlo Porta"

Via Uruguay 26/2
20151 Milano

www.carloportamilano.edu.it

C.F. 80194090157
C.M. MIRH02000X

Tel. 02.38.00.36.86
Fax 02.30.84.472

info@carloportamilano.edu.it

mirh02000x@istruzione.it

mirh02000x@pec.istruzione.it



Competenza trasversale	Raggiunta da		
	Tutti	Maggioranza	Solo alcuni
Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare			X
Competenza sociale e civica in materia di cittadinanza			X

MOD. 186/

Unità di Apprendimento svolte

N°	Titolo	Ore
1	"Il Novecento: dalla crisi del vecchio equilibrio europeo alla nascita della nuova Europa" (Jean Monnet)	57
2	Come la cultura diventa strumento di espressione individuale e denuncia sociale	77

Le ore previste per il periodo finale verranno dedicate Al completamento della visione del 1900 dal punto di vista letterario e geopolitico

Metodologie e strategie di insegnamento

Lezione frontale, dibattito guidato, materiale multimediale

Ambienti e strumenti di lavoro

Libri di testo, appunti, video e mappe concettuali condivisi nella sezione DIDATTICA del registro Elettronico. Aula

Verifiche svolte	Tipologia
Orali 2	(Interrogazione, presentazione, lavoro in gruppo)
Scritte 3	(Tema, relazione, presentazione, etc.)
Pratiche	

Milano, 04.05.2026

Il docente
Francesca Schierano



Emesso il 19.03.2015
Approvato il 19.03.2015
Rev. il 13.03.2020