



Istituto Professionale Servizi
per l'Enogastronomia e
l'Ospitalità Alberghiera
"Carlo Porta"

Via Uruguay 26/2
20151 Milano

www.carloportamilano.edu.it

C.F. 80194090157
C.M. MIRH02000X

Tel. 02.38.00.36.86
Fax 02.30.84.472

info@carloportamilano.edu.it

mirh02000x@istruzione.it

mirh02000x@pec.istruzione.it



Materia	ITALIANO	MOD.186/UD
Classe	5AENO	
Docente	Sara Maria Messina	
Libri di testo adottati	La scoperta della letteratura, Paolo Di Sacco, Pearson Dal secondo ottocento a oggi vol 3	

Ore di lezione effettuate nell'anno scolastico 2023/2024

Ore di lezione previste dal piano di studi	132
Ore di lezione effettuate al 15.05.2024	91 (+ 9 di educazione civica)
Ore di lezione previste per il periodo finale	14

Competenze disciplinari

Competenza attesa per la disciplina	Raggiunta da		
	Tutti	Maggioranza	Solo alcuni
AG1. Agire in riferimento ad un sistema di valori, coerenti con i principi della Costituzione, in base ai quali essere in grado di valutare fatti e orientare i propri comportamenti personali, sociali e professionali.			X
AG 2. Utilizzare il patrimonio lessicale ed espressivo della lingua italiana secondo le esigenze comunicative nei vari contesti: sociali, culturali, scientifici, economici, tecnologici e professionali.		X	
AG 6. Riconoscere il valore e le potenzialità dei beni artistici e ambientali.		X	

Competenze trasversali coinvolte

Competenza trasversale	Raggiunta da		
	Tutti	Maggioranza	Solo alcuni
Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare		X	
Competenza sociale e civica in materia di cittadinanza		X	
Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali		X	

Unità di Apprendimento svolte



Emesso il 19.03.2015
Approvato il 19.03.2015
Rev. il 13.03.2020



Istituto Professionale Servizi
per l'Enogastronomia e
l'Ospitalità Alberghiera
"Carlo Porta"

Via Uruguay 26/2
20151 Milano

www.carloportamilano.edu.it

C.F. 80194090157

C.M. MIRH02000X

Tel. 02.38.00.36.86
Fax 02.30.84.472

info@carloportamilano.edu.it

mirh02000x@istruzione.it

mirh02000x@pec.istruzione.it



N°	Titolo	Ore
2	<p>UDA "NOI CITTADINI DEL MONDO" Pascoli - Vita, ritratto letterario, opere principali - Lettura e analisi di testi scelti dal docente:</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Il fanciullino</i> "Il fanciullino che è in noi" • <i>Myricae</i> "Lavandare", "Il lampo", "X agosto" • <i>Poemetti</i> "Italy" • <i>Canti di Castelvecchio</i> "Il gelsomino notturno" <p>Baricco (da svolgere entro la fine dell'a.s.) Letture integrali del testo "Novecento"</p>	20 MOD.186/UD
4	<p>UDA "IL '900. IL SECOLO BREVE" Il Decadentismo - Il contesto storico-culturale - Caratteri generali. - La Scapigliatura - Charles Baudelaire. Lettura poesia "L'albatro"</p> <p>D'Annunzio - Vita, ritratto letterario, opere principali - Lettura e analisi di testi scelti dal docente:</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Il piacere</i> "Il conte Andrea Sperelli" • <i>Le vergini delle rocce</i> "Il programma del superuomo" • <i>Alcyone</i> "La sera fiesolana", "La pioggia nel pineto" <p>Le avanguardie storiche. Il futurismo. Tommaso Filippo Marinetti - Lettura e analisi dei testi a scelta del docente:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Manifesto della letteratura del futurismo • Manifesto della cucina futurista <p>Giuseppe Ungaretti - Vita, ritratto letterario, raccolta poetica L'allegria - Lettura e analisi di testi scelti dal docente</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>L'allegria</i> "In memoria", "San Martino del Carso", "Veglia", "Soldati", "Mattina" <p>Ermetismo. Brevi cenni</p>	28



5	<p>UDA "COME LA CULTURA DIVENTA STRUMENTO DI DENUNCIA SOCIALE" L'età del realismo</p> <ul style="list-style-type: none"> - Contesto storico-culturale - Positivismo: caratteri generali - Naturalismo e Verismo: caratteri generali, analogie e differenze <p>Giovanni Verga</p> <ul style="list-style-type: none"> - Giovanni Verga: vita, ritratto letterario e opere principali - Lettura e analisi di testi scelti dal docente: <ul style="list-style-type: none"> • <i>Storia di una capinera</i>: "C'era un profumo di Satana in me" • <i>Bozzetto siciliano</i>: "Nedda e Janu" • <i>Vita dei campi</i>: "Lettera- prefazione all'Amante di Gramigna", "La lupa" • <i>I Malavoglia</i>: "Il progetto dei vinti", "La famiglia Toscano", "L'epilogo: il ritorno e la partenza di 'Ntoni" • <i>Novelle rusticane</i>: "La roba" • <i>Mastro-don Gesualdo</i>: "La morte di Gesualdo" <p>Italo Svevo</p> <ul style="list-style-type: none"> - Vita, ritratto letterario e opere principali - Lettura e analisi di testi scelti dal docente: <ul style="list-style-type: none"> • <i>Una vita</i> "L'inetto e il lottatore" • <i>Senilità</i> "L'incipit del romanzo" • <i>La coscienza di Zeno</i> "Prefazione e preambolo", "L'ultima sigaretta", "Zeno sbaglia funerale", "Psico-analisi" <p>Luigi Pirandello</p> <ul style="list-style-type: none"> - Vita, ritratto e opere principali - Lettura e analisi di testi scelti dal docente: <ul style="list-style-type: none"> • <i>Poetica dell'umorismo</i> "La vecchia imbellettata" • <i>Novelle per un anno</i> "La patente", "Il treno ha fischiato" • <i>Il fu Mattia Pascal</i> "L'amara conclusione: «Io sono il fu Mattia Pascal » " <p>Eugenio Montale (da svolgere entro la fine dell'a.s.)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Lettura e analisi dei testi scelti dal docente: <ul style="list-style-type: none"> • I limoni • Spesso il male di vivere ho incontrato • Ho sceso, dandoti il braccio, almeno un milione di scale <p>Italo Calvino (da svolgere entro la fine dell'a.s.)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Lettura di brani a scelta del docente 	34 MOD.186/UD
---	---	------------------

Le ore previste per il periodo finale verranno dedicate alle conoscenze disciplinari delle Uda, al loro completamento (**contenuti evidenziati**), a verifiche orali (sotto forma di simulazioni dell'esame di stato) e al recupero.

Metodologie e strategie di insegnamento





Istituto Professionale Servizi
per l'Enogastronomia e
l'Ospitalità Alberghiera
"Carlo Porta"

Via Uruguay 26/2
20151 Milano

www.carloportamilano.edu.it

C.F. 80194090157
C.M. MIRH02000X

Tel. 02.38.00.36.86
Fax 02.30.84.472

info@carloportamilano.edu.it

mirh02000x@istruzione.it

mirh02000x@pec.istruzione.it



Lezione frontale, dibattito guidato, materiale multimediale

MOD.186/UD

Ambienti e strumenti di lavoro

Libri di testo, appunti, video e mappe concettuali condivisi nella sezione DIDATTICA del registro elettronico
Aula

Verifiche svolte	Tipologia
Orali 4	(Interrogazione, presentazione, lavoro in gruppo)
Scritte 6 (+ 1 da svolgere dopo la stesura del documento del 15 maggio)	(Tema, relazione, presentazione, etc.)

Milano, 02.05.2024

Il docente
Sara Maria Messina