



Istituto Professionale Servizi
per l'Enogastronomia e
l'Ospitalità Alberghiera
"Carlo Porta"

Via Uruguay 26/2
20151 Milano

www.carloportamilano.edu.it

C.F. 80194090157
C.M. MIRH02000X

Tel. 02.38.00.36.86
Fax 02.30.84.472

info@carloportamilano.edu.it

mirh02000x@istruzione.it

mirh02000x@pec.istruzione.it



MOD.186/UD

Materia	Italiano
Classe	5BSV
Docente	Giuseppe Riondino
Libri di testo adottati	Paolo Di Sacco, La scoperta della letteratura. Vol. 3: Dal Secondo Ottocento a oggi, Ed. Scolastiche Bruno Mondadori- Pearson, Milano-Torino 2019

Ore di lezione effettuate nell'anno scolastico 2023 / 2024	
Ore di lezione previste dal piano di studi	132
Ore di lezione effettuate al 15.05.2024	95
Ore di lezione previste per il periodo finale	12

Competenze disciplinari

Competenza attesa per la disciplina	Raggiunta da		
	Tutti	Maggioranza	Solo alcuni
AG 1. Agire in riferimento ad un sistema di valori, coerenti con i principi della Costituzione, in base ai quali essere in grado di valutare fatti e orientare i propri comportamenti personali, sociali e professionali		X	
AG 2. Utilizzare il patrimonio lessicale ed espressivo della lingua italiana secondo le esigenze comunicative nei vari contesti: sociali, culturali, scientifici, economici, tecnologici e professionali	X		



Istituto Professionale Servizi
per l'Enogastronomia e
l'Ospitalità Alberghiera
"Carlo Porta"

Via Uruguay 26/2
20151 Milano

www.carloportamilano.edu.it

C.F. 80194090157
C.M. MIRH02000X

Tel. 02.38.00.36.86
Fax 02.30.84.472

info@carloportamilano.edu.it

mirh02000x@istruzione.it

mirh02000x@pec.istruzione.it



MOD.186/UD

AG 7. Individuare ed utilizzare le moderne forme di comunicazione visiva e multimediale, anche con riferimento alle strategie espressive e agli strumenti tecnici della comunicazione in rete	X		
------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---	--	--

Competenze trasversali coinvolte

Competenza trasversale	Raggiunta da		
	Tutti	Maggioranza	Solo alcuni
Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare	X		
Competenza sociale e civica in materia di cittadinanza	X		
Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali		X	
Competenza digitale	X		

Unità di Apprendimento svolte

N°	Titolo	Ore
1	Il Novecento: il secolo breve	32
2	La cultura come strumento di denuncia sociale	30
3	Noi cittadini del mondo	28



Istituto Professionale Servizi
per l'Enogastronomia e
l'Ospitalità Alberghiera
"Carlo Porta"

Via Uruguay 26/2
20151 Milano

www.carloportamilano.edu.it

C.F. 80194090157

C.M. MIRH02000X

Tel. 02.38.00.36.86
Fax 02.30.84.472

info@carloportamilano.edu.it

mirh02000x@istruzione.it

mirh02000x@pec.istruzione.it



MOD.186/UD

N°	Autori e Opere in riferimento all'Uda	Ore
1	<p>L'età del Realismo - Contesto storico-culturale - Positivismo: caratteri generali - Naturalismo e Verismo: caratteri generali, analogie e differenze</p> <p>Emile Zola</p> <ul style="list-style-type: none"> • Germinale - "La miniera" <p>Giovanni Verga Vita, ritratto letterario, opere.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Nedda - "Nedda e Janu" • Vita dei campi - "Lettera-Prefazione all'amante di Gramigna" - "Rosso Malpelo" • Novelle Rusticane: - "La Roba" • I Malavoglia - "Il progetto dei vinti" - "La famiglia Toscano" - "L'addio alla casa del Nespolo" • Mastro-Don Gesualdo - "La morte di Gesualdo" 	16
2	<p>Simbolismo e Decadentismo - Antecedenti, origini e sviluppo della poetica - Caratteri generali</p> <p>Paul Verlaine</p> <ul style="list-style-type: none"> • Un Tempo e Poco Fa - "Languore" <p>Charles Baudelaire</p> <ul style="list-style-type: none"> • I Fiori del Male - "Corrispondenze" - "L'albatro" <p>Gabriele D'Annunzio Vita, ritratto letterario, opere.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Il Piacere - "Il conte Andrea Sperelli" • Alcyone - "La pioggia nel pineto" • Le Vergini delle Rocce (trama e commento) • Notturmo (cenni) 	14



Istituto Professionale Servizi
per l'Enogastronomia e
l'Ospitalità Alberghiera
"Carlo Porta"

Via Uruguay 26/2
20151 Milano

www.carloportamilano.edu.it

C.F. 80194090157
C.M. MIRH02000X

Tel. 02.38.00.36.86
Fax 02.30.84.472

info@carloportamilano.edu.it

mirh02000x@istruzione.it

mirh02000x@pec.istruzione.it



MOD.186/UD

3	<p>Giovanni Pascoli Vita, ritratto letterario, opere.</p> <ul style="list-style-type: none">• Myricae<ul style="list-style-type: none">- "X Agosto"- "L'assiuolo"• Il fanciullino<ul style="list-style-type: none">- "Il fanciullino che è in noi"• Canti di Castelvecchio<ul style="list-style-type: none">- "Il gelsomino notturno"• Primi Poemetti<ul style="list-style-type: none">- "Italy"	9
4	<p>Il progetto delle Avanguardie Le Avanguardie storiche di primo Novecento: il Futurismo.</p> <p>Filippo Tommaso Marinetti</p> <ul style="list-style-type: none">• "Il manifesto del Futurismo" <p>Zang Tumb Tumb</p> <ul style="list-style-type: none">• "Il bombardamento di Adrianopoli" <p>Il manifesto tecnico della letteratura, della cucina, della pittura futurista: caratteristiche fondamentali</p>	4
5	<p>Il nuovo romanzo novecentesco Il mondo visto dalla parte dell'io: la crisi del personaggio e la crisi di un'intera società.</p> <p>Un romanzo di tipo sperimentale: nuove strutture narrative, nuove tecniche espressive.</p> <p>Italo Svevo Vita, ritratto letterario, opere.</p> <ul style="list-style-type: none">• Una vita (trama e caratteristiche fondamentali)• Senilità (trama e caratteristiche fondamentali)• La Coscienza di Zeno<ul style="list-style-type: none">- "Prefazione e Preambolo"- "L'ultima sigaretta"- "Zeno sbaglia funerale"- "Psico-analisi"	10



Istituto Professionale Servizi
per l'Enogastronomia e
l'Ospitalità Alberghiera
"Carlo Porta"

Via Uruguay 26/2
20151 Milano

www.carloportamilano.edu.it

C.F. 80194090157
C.M. MIRH02000X

Tel. 02.38.00.36.86
Fax 02.30.84.472

info@carloportamilano.edu.it

mirh02000x@istruzione.it

mirh02000x@pec.istruzione.it



MOD.186/UD

6	<p>Luigi Pirandello Vita, ritratto letterario, poetica dell'Umorismo, opere, cenni alla produzione teatrale.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Novelle per un anno <ul style="list-style-type: none"> - "Il treno ha fischiato" - "La patente" • Il Fu Mattia Pascal <ul style="list-style-type: none"> - "Io mi chiamo Mattia Pascal" - "Io sono il Fu Mattia Pascal" 	6
7	<p>Giuseppe Ungaretti Vita, ritratto letterario, opere.</p> <ul style="list-style-type: none"> • L'Allegria <ul style="list-style-type: none"> - "I fiumi" - "Il porto sepolto" - "San Martino del Carso" - "Veglia" - "Fratelli" - "Sono una creatura" • Il sentimento del tempo <ul style="list-style-type: none"> - "La madre" 	5
8	<p>Eugenio Montale Vita, ritratto letterario, opere (cenni).</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ossi di seppia <ul style="list-style-type: none"> - "Spesso il male di vivere ho incontrato" - "Merigiare pallido e assorto" • Satura <ul style="list-style-type: none"> - "Ho sceso dandoti il braccio" 	5
8	<p>Il Neorealismo</p> <p>Lettura di passi scelti e cenni sugli autori:</p> <p>da I 23 giorni della città di Alba di Beppe Fenoglio</p> <ul style="list-style-type: none"> - "I 23 giorni della città di Alba" <p>da Se questo è un uomo di Primo Levi</p> <ul style="list-style-type: none"> - "Eccomi dunque sul fondo" <p>da Cristo si è fermato a Eboli di Carlo Levi</p> <ul style="list-style-type: none"> - "L'arrivo della sorella a Matera" <p>Da Ragazzi di vita</p> <ul style="list-style-type: none"> - "Il furto fallito e l'arresto del Ricetto" 	6

Le ore previste per il periodo finale verranno dedicate alle lezioni previste per l'UDA 1 e 2 e al loro completamento.



Emesso il 19.03.2015
Approvato il 19.03.2015
Rev. il 13.03.2020



Istituto Professionale Servizi
per l'Enogastronomia e
l'Ospitalità Alberghiera
"Carlo Porta"

Via Uruguay 26/2
20151 Milano

www.carloportamilano.edu.it

C.F. 80194090157
C.M. MIRH02000X

Tel. 02.38.00.36.86
Fax 02.30.84.472

info@carloportamilano.edu.it

mirh02000x@istruzione.it

mirh02000x@pec.istruzione.it



MOD.186/UD

Metodologie e strategie di insegnamento

- Lezione frontale
- Lezione dialogata
- Approccio induttivo
- Cooperative Learning
- Lavoro di gruppo

Ambienti e strumenti di lavoro

- Libro di testo
- Dispense e testi forniti dal docente
- Slides prodotte dal docente e dalle case editrici
- Materiali audio-video (documentari, podcast etc) prodotti dalle case editrici e/o da fonti autorevoli

Verifiche svolte	Tipologia
Orali	4 + 1 da svolgersi dopo il 15 maggio (Interrogazione, presentazione, lavoro in gruppo)
Scritte	5 (Tema, relazione, presentazione, etc.)
Pratiche	0

Milano,

03/05/2024

Il docente

Giuseppe Riondino