



Istituto Professionale Servizi
per l'Enogastronomia e
l'Ospitalità Alberghiera
"Carlo Porta"

Via Uruguay 26/2
20151 Milano

www.carloportamilano.edu.it

C.F. 80194090157
C.M. MIRH02000X

Tel. 02.38.00.36.86
Fax 02.30.84.472

info@carloportamilano.edu.it

mirh02000x@istruzione.it

mirh02000x@pec.istruzione.it



Materia	Italiano	
Classe	5ASV	MOD.186/
Docente	Giuseppe Rioldino	
Libri di testo adottati	L'onesta brigata; Dall'Unità d'Italia AI GIORNI NOSTRI; Giusti, Tonelli; Loescher Editore; vol. 3	

Ore di lezione effettuate nell'anno scolastico 2025 / 2026	
Ore di lezione previste dal piano di studi	132
Ore di lezione effettuate al 15.05.2026	92
Ore di lezione previste per il periodo finale	10

Competenze disciplinari

Competenza attesa per la disciplina	Raggiunta da		
	Tutti	Maggioranza	Solo alcuni
AG 1. Agire in riferimento ad un sistema di valori, coerenti con i principi della Costituzione, in base ai quali essere in grado di valutare fatti e orientare i propri comportamenti personali, sociali e professionali		X	
AG 2. Utilizzare il patrimonio lessicale ed espressivo della lingua italiana secondo le esigenze comunicative nei vari contesti: sociali, culturali, scientifici, economici, tecnologici e professionali		X	
AG 7. Individuare ed utilizzare le moderne forme di comunicazione visiva e multimediale, anche con riferimento alle strategie espressive e agli strumenti tecnici della comunicazione in rete		X	



Emesso il 19.03.2015
Approvato il 19.03.2015
Rev. il 13.03.2020



Istituto Professionale Servizi
per l'Enogastronomia e
l'Ospitalità Alberghiera
"Carlo Porta"

Via Uruguay 26/2
20151 Milano

www.carloportamilano.edu.it

C.F. 80194090157
C.M. MIRH02000X

Tel. 02.38.00.36.86
Fax 02.30.84.472

info@carloportamilano.edu.it

mirh02000x@istruzione.it

mirh02000x@pec.istruzione.it



Competenze trasversali coinvolte

Competenza trasversale	Raggiunta da			MOD.186/
	Tutti	Maggioranza	Solo alcuni	
Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare		X		
Competenza sociale e civica in materia di cittadinanza		X		
Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali		X		
Competenza digitale		X		

Unità di Apprendimento svolte

N°	Titolo	Ore
1	Il Novecento: dalla crisi del vecchio equilibrio europeo alla nascita della nuova Europa	40
2	Come la cultura diventa strumento di espressione individuale e denuncia sociale	40

N°	Autori e Opere in riferimento all'Uda	Ore
----	---------------------------------------	-----



Emesso il 19.03.2015
Approvato il 19.03.2015
Rev. il 13.03.2020



Istituto Professionale Servizi
per l'Enogastronomia e
l'Ospitalità Alberghiera
"Carlo Porta"

Via Uruguay 26/2
20151 Milano

www.carloportamilano.edu.it

C.F. 80194090157
C.M. MIRH02000X

Tel. 02.38.00.36.86
Fax 02.30.84.472

info@carloportamilano.edu.it

mirh02000x@istruzione.it

mirh02000x@pec.istruzione.it



	<ul style="list-style-type: none">● Myrica<ul style="list-style-type: none">- "X Agosto"- "L'assiuolo"- "Il lampo"● Il fanciullino (sintesi)● Canti di Castelvecchio<ul style="list-style-type: none">- "Il gelsomino notturno"● Primi Poemetti (cenni)	MOD.186/
4	<p>Il progetto delle Avanguardie Le Avanguardie storiche di primo Novecento: il Futurismo.</p> <p>Filippo Tommaso Marinetti</p> <ul style="list-style-type: none">● "Il manifesto del Futurismo" <p>Zang Tumb Tumb</p> <ul style="list-style-type: none">● "Il bombardamento di Adrianopoli" <p>Il manifesto tecnico della letteratura, della cucina, della pittura futurista: caratteristiche fondamentali</p>	5
5	<p>Il nuovo romanzo novecentesco Il mondo visto dalla parte dell'Io: la crisi del personaggio e la crisi di un'intera società.</p> <p>Un romanzo di tipo sperimentale: nuove strutture narrative, nuove tecniche espressive.</p> <p>Italo Svevo Vita, ritratto letterario, opere.</p> <ul style="list-style-type: none">● Una vita (trama e caratteristiche fondamentali)● Senilità (trama e caratteristiche fondamentali)● La Coscienza di Zeno<ul style="list-style-type: none">- "Prefazione"- "L'ultima sigaretta"- "Zeno sbaglia funerale"- "Un'esplosione enorme"	9



Istituto Professionale Servizi
per l'Enogastronomia e
l'Ospitalità Alberghiera
"Carlo Porta"

Via Uruguay 26/2
20151 Milano

www.carloportamilano.edu.it

C.F. 80194090157
C.M. MIRH02000X

Tel. 02.38.00.36.86
Fax 02.30.84.472

info@carloportamilano.edu.it

mirh02000x@istruzione.it

mirh02000x@pec.istruzione.it



6	<p>Luigi Pirandello Vita, ritratto letterario, poetica dell'Umorismo, opere, cenni alla produzione teatrale.</p> <ul style="list-style-type: none">• Novelle per un anno<ul style="list-style-type: none">- "Il treno ha fischiato"- "La patente"- "La carriola"- "Un po' di vino"• Il Fu Mattia Pascal<ul style="list-style-type: none">- "L'invenzione di un altro io"- "Io sono il Fu Mattia Pascal"	9	MOD.186/
7	<p>Giuseppe Ungaretti Vita, ritratto letterario, opere.</p> <ul style="list-style-type: none">• L'Allegria<ul style="list-style-type: none">- "I fiumi"- "Il porto sepolto"- "San Martino del Carso"- "Veglia"- "Fratelli"- "Sono una creatura"	6	
8	<p>Eugenio Montale Vita, ritratto letterario, opere (cenni).</p> <ul style="list-style-type: none">• Ossi di seppia<ul style="list-style-type: none">- "Spesso il male di vivere ho incontrato"- "Non chiederci la parola"• Satura<ul style="list-style-type: none">- "Ho sceso dandoti il braccio"	3	
8	<p>Il Neorealismo</p> <p>Lettura di passi scelti e cenni sugli autori:</p> <p>da Se questo è un uomo di Primo Levi<ul style="list-style-type: none">- "Eccomi dunque sul fondo"</p> <p>Passi scelti tratti dai seguenti autori: Carlo Levi e/o Beppe Fenoglio e/o Cesare Pavese e/o P. P. Pasolini e/o Italo Calvino.</p>	3	



Istituto Professionale Servizi
per l'Enogastronomia e
l'Ospitalità Alberghiera
"Carlo Porta"

Via Uruguay 26/2
20151 Milano

www.carloportamilano.edu.it

C.F. 80194090157
C.M. MIRH02000X

Tel. 02.38.00.36.86
Fax 02.30.84.472

info@carloportamilano.edu.it

mirh02000x@istruzione.it

mirh02000x@pec.istruzione.it



Le ore previste per il periodo finale verranno dedicate alle lezioni previste per l'UDA 1 e al suo completamento e a una generale ricapitolazione in vista dell'Esame di Maturità.

MOD.186/

Metodologie e strategie di insegnamento

- Lezione frontale
- Lezione dialogata
- Approccio induttivo
- Cooperative Learning
- Lavoro di gruppo

Ambienti e strumenti di lavoro

- Libro di testo
- Dispense e testi forniti dal docente
- Slides prodotte dal docente e dalle case editrici
- Materiali audio-video (documentari, podcast etc) prodotti dalle case editrici e/o da fonti autorevoli

Verifiche svolte	Tipologia
Orali	3 + 1 da svolgersi dopo il 15 maggio (Interrogazione, presentazione, lavoro in gruppo)
Scritte	5 (Tema, relazione, presentazione, etc.)
Pratiche	0

Milano,

Il docente

05/05/2026

Giuseppe Riondino



Emesso il 19.03.2015
Approvato il 19.03.2015
Rev. il 13.03.2020