



Istituto Professionale Servizi  
per l'Enogastronomia e  
l'Ospitalità Alberghiera  
"Carlo Porta"

Via Uruguay 26/2  
20151 Milano

[www.carloportamilano.edu.it](http://www.carloportamilano.edu.it)

C.F. 80194090157  
C.M. MIRH02000X

Tel. 02.38.00.36.86  
Fax 02.30.84.472

[info@carloportamilano.edu.it](mailto:info@carloportamilano.edu.it)

[mirh02000x@istruzione.it](mailto:mirh02000x@istruzione.it)

[mirh02000x@pec.istruzione.it](mailto:mirh02000x@pec.istruzione.it)



MOD. 317/UD

## A.S. 2024-2025 Unità di Apprendimento n.4

<b>Classe 3 M SV</b> Referente : prof.ssa Messina
<b>Titolo</b> La parità di genere nel settore professionale: ridurre le disuguaglianze e la violenza di genere (Progetto Jean Monnet)

<b>Periodo di svolgimento:</b>	I quadrimestre
<b>Situazione problema</b>	È possibile per tutte e tutti avere le stesse opportunità di fare carriera nel mondo professionale?
<b>Compito di realtà/Prodotto atteso</b>	A partire da un'analisi sulle figure femminili che si sono distinte nel corso dei secoli le studentesse e gli studenti rifletteranno sulla violenza di genere e sulle disuguaglianze sociali con riferimenti anche al mondo del lavoro REALIZZAZIONE DI UNO SPOT PUBBLICITARIO O DI UNO SLOGAN CHE ABBIANO L'OBIETTIVO DI SENSIBILIZZARE I GIOVANI
<b>Discipline/Assi Culturali coinvolti</b>	Italiano, Storia, Lingue Straniere, Religione, Scienze Motorie, Educazione Civica
<b>Competenze trasversali da raggiungere</b>	(da scegliere tra le 8 competenze chiave europee -non più di 2/3 per Uda) <ul style="list-style-type: none"> <li>• competenza alfabetica funzionale;</li> <li>• <b>Xcompetenza multilinguistica;</b></li> <li>• competenza matematica e competenza di base in scienze e tecnologie;</li> <li>• competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare;</li> <li>• <b>Xcompetenza sociale e civica in materia di cittadinanza;</b></li> <li>• competenza imprenditoriale;</li> <li>• <b>Xcompetenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali.</b></li> </ul> <b>(tali competenze non saranno oggetto di valutazione diretta, ma verranno valutate attraverso le "Competenze base" presenti sul registro elettronico)</b>
<b>Area competenze digitali</b> Riferimento DigComp 2.2  (indicare quali aree saranno privilegiate)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Area 1: Alfabetizzazione su informazione e dati</li> <li>• <b>XArea 2: Comunicazione e collaborazione</b></li> </ul>



Istituto Professionale Servizi  
per l'Enogastronomia e  
l'Ospitalità Alberghiera  
"Carlo Porta"

Via Uruguay 26/2  
20151 Milano

[www.carloportamilano.edu.it](http://www.carloportamilano.edu.it)

C.F. 80194090157  
C.M. MIRH02000X

Tel. 02.38.00.36.86  
Fax 02.30.84.472

[info@carloportamilano.edu.it](mailto:info@carloportamilano.edu.it)

[mirh02000x@istruzione.it](mailto:mirh02000x@istruzione.it)

[mirh02000x@pec.istruzione.it](mailto:mirh02000x@pec.istruzione.it)



MOD. 317/UD

	<ul style="list-style-type: none"> <li>Area 3: Creazione di contenuti digitali</li> <li>Area 4: Sicurezza</li> <li>Area 5: Risolvere problemi</li> </ul>
<p><b>Competenze digitali e livello atteso</b> Riferimento DigComp 2.2</p> <p>(Indicare quali competenze saranno privilegiate ed il livello di padronanza atteso - cfr. pag. 9 e segg. DigComp 2.2, pag 71)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li><u>Competenze di Area 1</u>: navigare, ricercare e filtrare, valutare e gestire dati, informazioni, contenuti. Livello di padronanza: <input type="checkbox"/> Base - <input type="checkbox"/> Intermedio - <input type="checkbox"/> Avanzato</li> <li><b>XCompetenze di Area 2: interagire con gli altri, condividere informazioni, collaborare attraverso le tecnologie digitali rispettando opportune norme di comportamento e proteggendo la propria ed altrui reputazione online.</b> Livello di padronanza: <input type="checkbox"/> Base - <input type="checkbox"/> <b>Intermedio</b> - <input type="checkbox"/> Avanzato</li> <li><u>Competenze di Area 3</u>: sviluppare, integrare e rielaborare contenuti digitali. Capire come copyright e licenze si applicano a dati e contenuti digitali. Livello di padronanza: <input type="checkbox"/> Base - <input type="checkbox"/> Intermedio - <input type="checkbox"/> Avanzato</li> <li><u>Competenze di Area 4</u>: proteggere i dispositivi, i dati personali e la privacy, la salute, il benessere e l'ambiente quando si utilizzano le tecnologie digitali. Livello di padronanza: <input type="checkbox"/> Base - <input type="checkbox"/> Intermedio - <input type="checkbox"/> Avanzato</li> <li><u>Competenze di Area 5</u>: risolvere problemi tecnici, individuare bisogni e risposte tecnologiche, utilizzare in modo creativo le tecnologie digitali, individuare gli aspetti da migliorare, cercare opportunità di crescita</li> </ul>



Istituto Professionale Servizi  
per l'Enogastronomia e  
l'Ospitalità Alberghiera  
"Carlo Porta"

Via Uruguay 26/2  
20151 Milano

[www.carloportamilano.edu.it](http://www.carloportamilano.edu.it)

C.F. 80194090157  
C.M. MIRH02000X

Tel. 02.38.00.36.86  
Fax 02.30.84.472

[info@carloportamilano.edu.it](mailto:info@carloportamilano.edu.it)

[mirh02000x@istruzione.it](mailto:mirh02000x@istruzione.it)

[mirh02000x@pec.istruzione.it](mailto:mirh02000x@pec.istruzione.it)



MOD. 317/UD

	<p>personale e tenersi al passo con l'evoluzione digitale.</p> <p>Livello di padronanza: <input type="checkbox"/> Base - <input type="checkbox"/> Intermedio - <input type="checkbox"/> Avanzato</p>
<p><b>Ambito di applicazione competenze digitali</b> (dettagliare quali operazioni o compiti saranno svolti in pratica e seguendo le tematiche dell'UdA per raggiungere le competenze)</p>	<p>Creazione e gestione di un blog con l'inserimento di contributi di idee, di commenti e di proposte emerse dopo attività di confronto e di dibattito</p>
<p><b>Competenze in uscita (AG – AI)</b></p>	<p><b>AG 1</b> Agire in riferimento ad un sistema di valori, coerenti con i principi delle Costituzione, in base ai quali essere in grado di valutare fatti e orientare i propri comportamenti personali, sociali e professionali.</p> <p><b>AG 2</b> Utilizzare il patrimonio lessicale ed espressivo della lingua italiana secondo le esigenze comunicative dei vari contesti: sociali, culturali, scientifici.</p> <p><b>AG 3</b> Riconoscere gli aspetti geografici, ecologici, territoriali, dell'ambiente naturale ed antropico, la connessione con le strutture demografiche, economiche, sociali, culturali e le trasformazioni intervenute nel corso del tempo.</p> <p><b>AG 5</b> Utilizzare i linguaggi settoriali delle lingue straniere previste dai percorsi di studio per interagire in diversi ambiti e contesti di studio e di lavoro.</p> <p><b>AG 7</b> Individuare ed utilizzare le moderne forme di comunicazione visiva e multimediale, anche con riferimento alle strategie espressive e agli strumenti tecnici della comunicazione in rete</p> <p><b>AG 9</b> Riconoscere i principali aspetti comunicativi, culturali e relazionali dell'espressività corporea ed esercitare in modo efficace la pratica sportiva per il benessere individuale e collettivo.</p>
<p><b>Competenze disciplinari da raggiungere</b></p>	<p><b>IRC:</b> Sviluppare un maturo senso critico e un personale progetto di vita, riflettendo sulla propria identità nel confronto con il messaggio cristiano, aperto all'esercizio della giustizia e della solidarietà in un contesto multiculturale, multi-etnico e interreligioso. Collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul</p>



Istituto Professionale Servizi  
per l'Enogastronomia e  
l'Ospitalità Alberghiera  
"Carlo Porta"

Via Uruguay 26/2  
20151 Milano

[www.carloportamilano.edu.it](http://www.carloportamilano.edu.it)

C.F. 80194090157  
C.M. MIRH02000X

Tel. 02.38.00.36.86  
Fax 02.30.84.472

[info@carloportamilano.edu.it](mailto:info@carloportamilano.edu.it)

[mirh02000x@istruzione.it](mailto:mirh02000x@istruzione.it)

[mirh02000x@pec.istruzione.it](mailto:mirh02000x@pec.istruzione.it)



MOD. 317/UD

	<p>reciproco riconoscimento dei diritti garantiti dalla Costituzione, a tutela della persona, della collettività e dell'ambiente</p> <p><b>Italiano</b> Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti Leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi</p> <p><b>Storia:</b> Collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondate sul reciproco riconoscimento dei diritti garantiti dalla Costituzione, a tutela della persona, della collettività e dell'ambiente; Comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica attraverso il confronto fra epoche e in una dimensione sincronica attraverso il confronto fra aree geografiche e culturali; Utilizzare le risorse della rete e gli strumenti digitali per esprimersi in modo autentico e per informarsi in modo consapevole</p> <p><b>Inglese/Francese:</b> Utilizzare la lingua straniera per i principali scopi comunicativi ed operativi</p> <p><b>Scienze motorie:</b> Salute, benessere sicurezza e prevenzione</p>
<b>Conoscenze disciplinari coinvolte</b>	<p><b>IRC:</b> Studi antropologici di Spike Peterson sulla rivoluzione neolitica e l'ampliamento delle differenze di ruolo tra i sessi. Le donne nei diversi mondi religiosi e nella letteratura sacra: profilo teologico e filosofico e letture scorrette dei testi che si declinano in forme prevaricatorie giustificate erroneamente con motivazioni religiose.</p> <p><b>Italiano:</b> la condizione delle Donne e l'idea di Amore nella letteratura con analisi di opere che, mettendo in discussione i modelli dominanti, offrono una preziosa testimonianza del processo di emancipazione femminile. In parallelo verrà prodotta una riflessione sulla parità di genere prendendo spunto dalla lettura di articoli di giornale e visone di film o serie televisive.</p> <p><b>Storia:</b> Lettura di documenti relativi alla condizione femminile nel corso della storia medioevale e moderna</p>



Istituto Professionale Servizi  
per l'Enogastronomia e  
l'Ospitalità Alberghiera  
"Carlo Porta"

Via Uruguay 26/2  
20151 Milano

[www.carloportamilano.edu.it](http://www.carloportamilano.edu.it)

C.F. 80194090157  
C.M. MIRH02000X

Tel. 02.38.00.36.86  
Fax 02.30.84.472

[info@carloportamilano.edu.it](mailto:info@carloportamilano.edu.it)

[mirh02000x@istruzione.it](mailto:mirh02000x@istruzione.it)

[mirh02000x@pec.istruzione.it](mailto:mirh02000x@pec.istruzione.it)



MOD. 317/UD

	<p><b>Inglese:</b> Talking about Gender Equality: lettura di articoli di giornale o di brevi testi relativi alla parità di genere e ai diritti delle donne</p> <p><b>Francese:</b> Figure femminili nella storia francese Figure femminili in epoca moderna nel settore dell'ospitalità: lettura di testi relativi alla parità di genere e ai diritti delle donne</p> <p><b>Scienze motorie:</b> Lo sport come mezzo di inclusione. Sportive italiane e loro storia. Assumere comportamenti attivi rispetto alle tematiche sociali e sportive. Saper riconoscere i comportamenti che favoriscono l'integrazione. Conoscere i principali aspetti comunicativi, culturali e relazionali delle attività motorie. Approcciarsi allo sport con senso critico e conoscere i suoi vari e il suo impatto sulla società</p>
<b>Abilità disciplinari coinvolte</b>	<p><b>IRC:</b> Promuovere lo sviluppo sostenibile attraverso l'uguaglianza di genere, l'inclusione, la promozione di una cultura di pace e di non violenza</p> <p><b>Italiano:</b> Comprendere il messaggio contenuto in un testo Riconoscere differenti registri comunicativi di un testo Padroneggiare le strutture della lingua presenti nei testi Individuare natura, funzione e principali scopi comunicativi ed espressivi di un testo Rielaborare in forma chiara le informazioni</p> <p><b>Storia:</b> Collocare i più rilevanti eventi storici affrontati secondo le coordinate spazio-tempo; Comprendere il cambiamento in relazione agli usi, alle abitudini, al vivere quotidiano nel confronto con la propria esperienza personale</p> <p><b>Inglese/Francese</b> Interagire in conversazioni brevi e semplici su temi di interesse personale, quotidiano, sociale o professionale Scrivere semplici testi su tematiche coerenti con i percorsi di studio</p> <p><b>Scienze motorie:</b> Saper organizzare minimamente una unità di lavoro fisico e motorio per se stessi, esplicandone i principi esecutivi e gli obiettivi perseguiti.</p>
<b>Metodologie didattiche</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- <b>apprendimento cooperativo</b></li><li>- <b>dibattito guidato</b></li><li>- <b>lezione partecipata</b></li><li>- <b>attività laboratoriale</b></li></ul>



Istituto Professionale Servizi  
per l'Enogastronomia e  
l'Ospitalità Alberghiera  
"Carlo Porta"

Via Uruguay 26/2  
20151 Milano

[www.carloportamilano.edu.it](http://www.carloportamilano.edu.it)

C.F. 80194090157  
C.M. MIRH02000X

Tel. 02.38.00.36.86  
Fax 02.30.84.472

[info@carloportamilano.edu.it](mailto:info@carloportamilano.edu.it)

[mirh02000x@istruzione.it](mailto:mirh02000x@istruzione.it)

[mirh02000x@pec.istruzione.it](mailto:mirh02000x@pec.istruzione.it)



MOD. 317/UD

<b>Materiale didattico</b>	<b>Libro di testo, appunti, video, risorse dal web, strumenti digitali per la didattica, materiale specifico necessario per la realizzazione del prodotto</b>
----------------------------	---

### Fasi svolgimento

(le fasi per le singole discipline potranno essere parallele o concatenate ma comunque dovranno svolgersi entro l'arco di tempo indicato per l'UdA)

FASI	Disciplina	Attività	Periodo OTT	Periodo NOV	Periodo DIC	Periodo GEN
<b>Presentazioni e del Progetto</b>	<b>scienze motorie</b>	<b>discussione con argomenti fissati</b>	X			
	<b>IRC</b>	<b>il ruolo della donna a partire dalla società arcaica. Approfondimento sul matriarcato cretese. Le donne nei vangeli e il loro rapporto con L'uguaglianza di genere oggi e le considerazioni di Spike Peterson</b>	X			
	<b>Italiano</b>	<b>Brainstorming sulla figura femminile nel Medioevo per poi passare alla lettura dei versi de "La Divina Commedia" con al centro la figura femminile</b>		X		
	<b>Storia</b>	<b>Presentazione del progetto</b>	X			
	<b>Lingue</b>		X			



Istituto Professionale Servizi  
per l'Enogastronomia e  
l'Ospitalità Alberghiera  
"Carlo Porta"

Via Uruguay 26/2  
20151 Milano

[www.carloportamilano.edu.it](http://www.carloportamilano.edu.it)

C.F. 80194090157  
C.M. MIRH02000X

Tel. 02.38.00.36.86  
Fax 02.30.84.472

[info@carloportamilano.edu.it](mailto:info@carloportamilano.edu.it)

[mirh02000x@istruzione.it](mailto:mirh02000x@istruzione.it)

[mirh02000x@pec.istruzione.it](mailto:mirh02000x@pec.istruzione.it)



MOD. 317/UD

		<b>Letture di testi, di semplici passi, di articoli di giornale</b>				
<b>Organizzazione e pianificazione del lavoro</b>	<b>Scienze Motorie</b>	<b>Lezione partecipata</b>		X		
	<b>IRC</b>	<b>Analisi del matriarcato cretese a partire da fonti pittoriche e brani. Analisi di testi biblici sulle donne con attenzione ai vangeli</b>		X		
	<b>Italiano</b>	<b>Lezione partecipata sul ruolo della Donna nel Medioevo, nel Rinascimento, nel confronto con il mondo di oggi</b>		X	X	
	<b>Storia</b>	<b>Lezioni frontali e partecipate, visione guidata di audiovisivi, lettura ed analisi di testi e di testimonianze attinenti al tema da trattare</b>		X		
	<b>Lingue</b>	<b>Assegnazione dei compiti ai singoli allievi/gruppi</b>	X			
<b>Ricerca e gestione informazioni</b>	<b>Scienze Motorie</b>	<b>Siti Web</b>		X		
	<b>IRC</b>	<b>la ricerca partirà dai testi e dalle fonti pittoriche</b>				
	<b>Italiano</b>	<b>Prosecuzione del lavoro di analisi dei testi: dal testo letterario a letture di</b>		X	X	



Istituto Professionale Servizi  
per l'Enogastronomia e  
l'Ospitalità Alberghiera  
"Carlo Porta"

Via Uruguay 26/2  
20151 Milano

[www.carloportamilano.edu.it](http://www.carloportamilano.edu.it)

C.F. 80194090157  
C.M. MIRH02000X

Tel. 02.38.00.36.86  
Fax 02.30.84.472

[info@carloportamilano.edu.it](mailto:info@carloportamilano.edu.it)

[mirh02000x@istruzione.it](mailto:mirh02000x@istruzione.it)

[mirh02000x@pec.istruzione.it](mailto:mirh02000x@pec.istruzione.it)



MOD. 317/UD

	<b>Storia</b>	<b>costume e attualità.  Ricerche personali degli studenti/studente sse</b>		X		
	<b>Lingue</b>	<b>Ricerca di materiali sul web</b>		X		
<b>Riflessione e rielaborazione</b>	<b>Scienze Motorie IRC</b>	<b>Riflessioni sul lavoro svolto e dibattito</b>			X	
	<b>Italiano</b>	<b>Riflessioni sul lavoro svolto e dibattito alla luce delle letture analizzate non solo letterarie ma anche di attualità</b>			X	
	<b>Storia</b>	<b>Rielaborazioni personali e di gruppo, orali scritte e multimediali; riflessioni condivise</b>			X	
	<b>Lingue</b>	<b>Presentazione del materiale selezionato e dibattito guidato</b>			X	
<b>Realizzazione del prodotto</b>	<b>IRC Italiano Lingue</b>	<b>Realizzazione di UNO SPOT PUBBLICITARIO O DI UNO SLOGAN DI SENSIBILIZZAZIO NE SULLA DISCRIMINAZION E DI GENERE</b>				X



Istituto Professionale Servizi  
per l'Enogastronomia e  
l'Ospitalità Alberghiera  
"Carlo Porta"

Via Uruguay 26/2  
20151 Milano

[www.carloportamilano.edu.it](http://www.carloportamilano.edu.it)

C.F. 80194090157  
C.M. MIRH02000X

Tel. 02.38.00.36.86  
Fax 02.30.84.472

[info@carloportamilano.edu.it](mailto:info@carloportamilano.edu.it)

[mirh02000x@istruzione.it](mailto:mirh02000x@istruzione.it)

[mirh02000x@pec.istruzione.it](mailto:mirh02000x@pec.istruzione.it)



MOD. 317/UD

### Valutazione del processo

#### RUBRICA DI VALUTAZIONE DEL PROCESSO

Indicatori	Descrittori	Livelli
<b>Comprende messaggi di genere diverso (quotidiano, letterario, tecnico, scientifico) e di complessità diversa, trasmessi utilizzando linguaggi diversi, mediante diversi supporti (cartacei, informatici e multimediali)</b>	Comprende messaggi di genere diverso e di diversa difficoltà e li rielabora in autonomia, in modo efficace, utilizzando correttamente diversi supporti	A
	Comprende messaggi di genere diverso e di diversa difficoltà e li rielabora, in modo efficace, utilizzando diversi supporti	B
	Se guidato, comprende messaggi di genere diverso e di diversa difficoltà e li rielabora in modo apprezzabile, utilizzando diversi supporti	C
	Comprende messaggi semplici e li rielabora necessitando di aiuti. Se guidato, utilizza diversi supporti.	D
	Non comprende messaggi semplici e non sa utilizzare i supporti a disposizione.	E
<b>Rappresenta eventi, principi, concetti, norme, atteggiamenti, stati d'animo, emozioni, utilizzando linguaggi diversi e diverse conoscenze disciplinari, mediante diversi supporti (cartacei, e informatici).</b>	Espone quanto appreso mettendo in luce saperi, ma anche punti di vista e riflessioni personali, utilizzando correttamente diversi supporti	A
	Espone quanto appreso ed esprime punti di vista e riflessioni personali di interesse, utilizzando diversi supporti	B
	Espone quanto appreso e si esprime in modo semplice, utilizzando qualche supporto	C
	Espone quanto appreso con qualche difficoltà e si esprime in modo semplice. Ha bisogno di essere guidato e di supporti.	D
	Non è in grado di esporre quanto appreso e non sa utilizzare i supporti.	E
<b>Interagisce in gruppo, comprendendo i diversi punti di</b>	Assume volentieri incarichi e li porta a termine con notevole senso di responsabilità. Coopera con il gruppo all'interno del quale è di supporto agli altri e valorizza i contributi altrui. Mette in comune le risorse e presta aiuto.	A



Istituto Professionale Servizi  
per l'Enogastronomia e  
l'Ospitalità Alberghiera  
"Carlo Porta"

Via Uruguay 26/2  
20151 Milano

[www.carloportamilano.edu.it](http://www.carloportamilano.edu.it)

C.F. 80194090157  
C.M. MIRH02000X

Tel. 02.38.00.36.86  
Fax 02.30.84.472

[info@carloportamilano.edu.it](mailto:info@carloportamilano.edu.it)

[mirh02000x@istruzione.it](mailto:mirh02000x@istruzione.it)

[mirh02000x@pec.istruzione.it](mailto:mirh02000x@pec.istruzione.it)



MOD. 317/UD

<b>vista, valorizzando le proprie e le altrui capacità, gestendo la conflittualità, contribuendo all'apprendimento comune ed alla realizzazione delle attività collettive, nel riconoscimento dei diritti fondamentali degli altri.</b>	Assume incarichi e li porta a termine con apprezzabile senso di responsabilità cooperando con il gruppo in modo costante e propositivo.	B
	Nel gruppo di lavoro accetta di cooperare e porta a termine gli incarichi con discontinuità.	C
	Nel gruppo di lavoro accetta di cooperare e, se opportunamente guidato, porta a termine gli incarichi, con qualche difficoltà.	D
	Non coopera e non porta a termine gli incarichi	E

### Valutazione del prodotto

<b>RUBRICA DI VALUTAZIONE DEL PRODOTTO</b>		
<b>INDICATORI</b>	<b>DESCRITTORI</b>	<b>LIVELLI</b>
<b>Esecuzione del prodotto</b>	Il prodotto si presenta pienamente funzionale ed efficace dal punto di vista pratico, contiene tutte le parti e le informazioni utili a sviluppare la consegna, anche quelle ricavabili da una propria ricerca personale e le collega tra loro in forma organica.	A
	Il prodotto presenta precisione esecutiva ed è funzionale ed efficace dal punto di vista pratico, contiene tutte le parti e le informazioni utili a sviluppare la consegna e le collega tra loro.	B
	Il prodotto presenta imprecisioni esecutive che ne limitano la funzionalità, contiene le parti e le informazioni di base utili a sviluppare la consegna.	C
	Il prodotto presenta numerose imprecisioni esecutive e le parti e le informazioni non sono collegate.	D
	Non è in grado di presentare un prodotto	E
	Ha fatto uso di strumenti e tecnologie con precisione, destrezza ed efficienza. Ha trovato soluzione ai problemi tecnici, unendo manualità, spirito pratico a intuizione.	A
	Ha fatto uso di strumenti e tecnologie con discreta precisione e destrezza. Ha trovato soluzione ad alcuni problemi tecnici con discreta manualità, spirito pratico e discreta intuizione.	B



Istituto Professionale Servizi  
per l'Enogastronomia e  
l'Ospitalità Alberghiera  
"Carlo Porta"

Via Uruguay 26/2  
20151 Milano

[www.carloportamilano.edu.it](http://www.carloportamilano.edu.it)

C.F. 80194090157  
C.M. MIRH02000X

Tel. 02.38.00.36.86  
Fax 02.30.84.472

[info@carloportamilano.edu.it](mailto:info@carloportamilano.edu.it)

[mirh02000x@istruzione.it](mailto:mirh02000x@istruzione.it)

[mirh02000x@pec.istruzione.it](mailto:mirh02000x@pec.istruzione.it)



MOD. 317/UD

<b>Utilizzo degli strumenti e delle tecnologie</b>	Ha fatto uso di strumenti e tecnologie al minimo delle loro potenzialità.	C
	Ha fatto uso di gli strumenti e le tecnologie in modo non sempre adeguato.	D
	Non usa gli strumenti e le tecnologie	E
<b>Esposizione orale</b>	Espone in modo chiaro ed esauriente, usando un linguaggio ricco e articolato, con termini settoriali tecnico-professionali pertinenti.	A
	Espone in modo abbastanza chiaro e preciso. La padronanza del linguaggio, compresi i termini settoriali tecnico-professionali, è soddisfacente.	B
	Espone in modo poco chiaro e poco preciso. Mostra di possedere un minimo lessico settoriale tecnico-professionale.	C
	Espone in modo confuso e impreciso. Presenta lacune nel linguaggio settoriale tecnico-professionale.	D
	Non si orienta nell'esposizione e non conosce il linguaggio settoriale tecnico-professionale.	E
<b>Creatività</b>	Formula con fluidità idee nuove e personali, elabora modalità innovative di lavoro, realizza produzioni con personalità e traccia connessioni alternative tra pensieri e oggetti.	A
	Formula idee e apporta contributi personali al processo di lavoro, realizza produzioni abbastanza personali e coglie connessioni originali tra pensieri e oggetti.	B
	Propone idee, contributi e collegamenti tra pensieri e oggetti, mettendo in atto procedure note per la realizzazione del prodotto.	C
	Esegue procedure e idee messe a punto dal gruppo di lavoro senza apportare contributi personali e non esprime collegamenti tra pensieri e oggetti.	D
	Non esegue procedure e idee messe a punto dal gruppo di lavoro e non esprime alcun collegamento	E



Istituto Professionale Servizi  
per l'Enogastronomia e  
l'Ospitalità Alberghiera  
"Carlo Porta"

Via Uruguay 26/2  
20151 Milano

[www.carloportamilano.edu.it](http://www.carloportamilano.edu.it)

C.F. 80194090157  
C.M. MIRH02000X

Tel. 02.38.00.36.86  
Fax 02.30.84.472

[info@carloportamilano.edu.it](mailto:info@carloportamilano.edu.it)

[mirh02000x@istruzione.it](mailto:mirh02000x@istruzione.it)

[mirh02000x@pec.istruzione.it](mailto:mirh02000x@pec.istruzione.it)



MOD. 317/UD