Istituto Professionale Servizi per l'Enogastronomia e l'Ospitalità Alberghiera
"Carlo Porta"

Via Uruguay 26/2
20151 Milano

www.carloportamilano.edu.it

C.F. 80194090157
C.M. MIRH02000X

Tel. 02.38.00.36.86
Fax 02.30.84.472

info@carloportamilano.edu.it
mirh02000x@istruzione.it
mirh02000x@pec.istruzione.it

Unità di Apprendimento N° 2

Classe: 5 A AT
Titolo: Noi cittadini per un'Europa sostenibile (progetto Jean Monnet) **Referente:** Cerquiglini/Sessa

Periodo di svolgimento:	I e II quadrimestre
Situazione problema	L'UE organizza un concorso tra gli studenti delle scuole superiori per sensibilizzare sul ruolo dell'UE su scala globale e degli organismi nazionali e internazionali.
Compito di realtà/Prodotto atteso	La classe partecipa al concorso e dovrà: ❖ analizzare le ragioni dell'assegnazione; ❖ riconoscere il ruolo dell'UE, dei singoli stati e dei rispettivi organismi nel proporre soluzioni al problema della carenza alimentare nel mondo; ❖ proporre scelte personali che contribuiscono alla soluzione del problema, realizzando un vademecum che favorisca la diffusione di abitudini e stili di vita sostenibili ed equilibrati in linea con le direttive dell'UE; ❖ riconoscere il significato delle certificazioni di qualità e di tutela del prodotto.
Discipline/Assi Culturali coinvolti	DTA, IRC, Matematica, Scienze motorie, Storia, Lingue straniere.

Competenze trasversali da raggiungere	competenza alfabetica funzionale; x competenza multilinguistica; x competenza matematica e competenza di base in scienze e tecnologie; x competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare; competenza sociale e civica in materia di cittadinanza; competenza imprenditoriale; competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali.

	(tali competenze non saranno oggetto di valutazione diretta, ma verranno valutate attraverso le "Competenze base" presenti sul registro elettronico)
Area competenze digitali Riferimento DigComp 2.2 (indicare quali aree saranno privilegiate)	Area 1: Alfabetizzazione su informazione e dati **Area 2: Comunicazione e collaborazione** **Area 3: Creazione di contenuti digitali** Area 4: Sicurezza Area 5: Risolvere problemi

Competenze digitali e livello atteso Riferimento DigComp 2.2 (Indicare quali competenze saranno privilegiate ed il livello di padronanza atteso - *cfr. pag. 9 e segg. DigComp 2.2, pag 71)*	• Competenze di Area 1: navigare, ricercare e filtrare, valutare e gestire dati, informazioni, contenuti. Livello di padronanza: • Base - • Intermedio - • Avanzato • Competenze di Area 2: interagire con gli altri, condividere informazioni, collaborare attraverso le tecnologie digitali rispettando opportune norme di comportamento e proteggendo la propria ed altrui reputazione online. Livello di padronanza: • Base - **X Intermedio** - • Avanzato • Competenze di Area 3: sviluppare, integrare e rielaborare contenuti digitali. Capire come copyright e licenze si applicano a dati e contenuti digitali. Livello di padronanza: • Base - **X Intermedio** - • Avanzato • Competenze di Area 4: proteggere i dispositivi, i dati personali e la privacy, la salute, il benessere e l'ambiente quando si utilizzano le tecnologie digitali. Livello di padronanza: • Base - • Intermedio - • Avanzato • Competenze di Area 5: risolvere problemi tecnici, individuare bisogni e risposte tecnologiche, utilizzare in modo creativo le tecnologie digitali, individuare gli aspetti da migliorare, cercare opportunità di crescita personale e tenersi al passo con l'evoluzione digitale.
	Livello di padronanza: • Base - • Intermedio - • Avanzato
Ambito di applicazione competenze digitali (dettagliare quali operazioni o compiti saranno svolti in pratica e seguendo le tematiche dell'UdA per raggiungere le competenze)	Ricerche sul web finalizzate alla produzione di un documento multimediale sul ruolo dell'Europa.

Competenze in uscita (AG – AI)	AG1: agire in riferimento ad un sistema di valori coerenti con la Costituzione. AG5: utilizzare i linguaggi settoriali delle lingue straniere previste dai corsi di studio per interagire in diversi ambiti e contesti di studio e di lavoro. AG12: utilizzare i concetti e i fondamentali strumenti degli assi culturali per comprendere la realtà ed operare in campi applicativi. AG9: riconoscere i principali aspetti comunicativi, culturali e relazionali dell'espressività corporea ed esercitare in modo efficace la pratica sportiva per il benessere individuale e collettivo.
Competenze disciplinari da raggiungere	**LINGUE STRANIERE** Utilizzare la lingua straniera per i principali scopi comunicativi ed operativi Partecipare pienamente alla vita civica e sociale, agendo da cittadino responsabile **IRC** Sviluppare un maturo senso critico e un personale progetto di vita, riflettendo sulla propria identità nel confronto con il messaggio cristiano, aperto all'esercizio della giustizia e della solidarietà in un contesto

	multietnico, interreligioso e multiculturale **SCIENZE MOTORIE** Olimpiadi per la pace nel mondo. Vivere lo sport come occasione di integrazione e apertura al mondo, affermando il diritto alla salute, al benessere e alla alla prevenzione. **DTA** Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti Applicare la normativa di settore **MATEMATICA** Utilizzare i concetti e i modelli delle scienze sperimentali per investigare fenomeni sociali e naturali e per interpretare dati **STORIA** Partecipare pienamente alla vita civica e sociale, agendo da cittadino responsabile
Conoscenze disciplinari coinvolte	**IRC** Le religioni nel mondo, i fondamentalismi, la non violenza, la ricerca della giustizia, la diversità come ricchezza **SCIENZE MOTORIE** Conoscere i principali aspetti comunicativi, culturali e relazionali delle attività motorie Conoscere in maniera analitica gli aspetti specifici e sociali delle Olimpiadi **DTA** La Costituzione italiana e le istituzioni dello Stato

	italiano, aspetti economici del turismo Le nuove tendenze del turismo; il turismo enogastronomico; nuovi segmenti Le norme obbligatorie per l'impresa Le diverse tipologie di filiere e le loro caratteristiche Il Codice del consumo: la tutela del cliente consumatore; Il contratto ristorativo. **INGLESE** Le istituzioni europee Il Commonwealth Che cos'è il 'World food programme' **FRANCESE** Le istituzioni europee e le istituzioni francesi **TEDESCO** Le istituzioni europee e tedesche **MATEMATICA** Cenni di statistica e di probabilità **STORIA** Le istituzioni europee Storia dell'UE, fasi dell'allargamento dell'UE e candidatura di nuovi Paesi
Abilità disciplinari coinvolte	**IRC** Comprendere il cambiamento in relazione, agli usi, alle abitudini, al vivere quotidiano nel confronto con la propria esperienza personale Riconoscere il valore dell'Unione Europea come comunità di stati uniti da storia e cultura comuni e arricchiti dalle reciproche differenze **STORIA** Come il mondo occidentale è riuscito a raggiungere un'adeguata produzione di cibo. L'Unione

	Europea e il suo ruolo nel contribuire ad un sufficiente approvvigionamento alimentare nel mondo Cenni alla politica agricola europea **SCIENZE MOTORIE** Dimostrare l'efficacia del proprio movimento nel contesto corretto Saper organizzare una unità di lavoro fisico e motorio **DTA** Applicare le normative vigenti, nazionali ed internazionali, in fatto di sicurezza e trasparenza, qualità e mondo del lavoro nel settore delle imprese turistiche e ricettive Individuare la rintracciabilità di un alimento e riconoscere le tipologie di frodi alimentari Riconoscere il significato delle certificazioni di qualità e di tutela del prodotto **LINGUE STRANIERE** Interagire in conversazioni brevi e semplici su temi di interesse personale, quotidiano, sociale e professionale Produrre testi di vario tipo anche con l'utilizzo di tecnologie multimediali **MATEMATICA** Costruire e utilizzare modelli Saper determinare le probabilità di eventi aleatori e saper calcolare la probabilità di eventi complessi Saper analizzare e interpretare dati e grafici
Metodologie didattiche	- apprendimento cooperativo - dibattito guidato/circle time - lezione dialogata -attività laboratoriale - attività pratica
Materiale didattico	- Libro di testo, appunti, fotocopie, video, contenuti digitali, attrezzature sportive.

Fasi svolgimento

(le fasi per le singole discipline potranno essere parallele o concatenate ma comunque dovranno

svolgersi entro l'arco di tempo indicato per l'UdA)

FASI	Discipli na	Attività	Ottobre Novembre	Dicembre Gennaio	Gennaio Febbraio	Marzo Aprile	Maggio
Presentazione del progetto	Tutte	Brainstorming sulla tematica dell' UDA	x				
Organizzazione e pianificazione e del lavoro	IRC	Lezione dialogica		x			
	Matematica	Individuazione modalità di lavoro e tempistica	x				
	Lingue straniere Scienze motorie DTA	Lettura e comprensione documenti su tematiche UDA			x		
Ricerca e gestione informazioni	IRC Storia	Cooperative learning, ricerca materiale multimediale da parte degli studenti			x		x
	Lingue straniere DTA	Ricerca informazioni sul web			x		

	Matematica	Ricerca dati su web, lettura ed interpretazione grafici sul tema, condivisione delle informazioni, individuazione strumenti matematici necessari, spiegazione/recup degli stessi		x			
Riflessione e rielaborazione	IRC Lingue straniere Storia DTA Scienze motorie	Riflessione e dibattito guidato Analisi e confronto attraverso un dibattito guidato degli argomenti trattati e conclusioni			x	x	x
	Matematica	Discussione guidata con domande che sollecitino il confronto delle interpretazioni Utilizzo consapevole degli strumenti matematici per comprendere dati già elaborati Utilizzo consapevole degli strumenti matematici per organizzare, rappresentare ed interpretare dati reali			x		

Realizzazione del prodotto	Lingue straniere DTA	Documento multimediale sul ruolo dell'Europa				x	
	Matematica	Realizzazione di un'infografica con l'ausilio di software dedicati				x	

Valutazione del processo

RUBRICA DI VALUTAZIONE DEL PROCESSO		
Indicatori	**Descrittori**	**Livelli**
Spirito di iniziativa e imprenditorialità	Pianifica le fasi di realizzazione di un'attività, formula ipotesi, ne prevede i probabili effetti, opera scelte consapevoli e verifica i risultati ottenuti.	A
	Individua correttamente le diverse fasi di realizzazione di un'attività, ne traccia il percorso e valuta i risultati ottenuti.	B
	Coglie le fasi essenziali nella realizzazione di un'attività: pianificazione, esecuzione e verifica dei risultati raggiunti.	C
	Coglie la sequenza delle fasi di una procedura e prevede gli effetti di una situazione se opportunamente guidato/a	D
	Non coglie la sequenza delle fasi di una procedura	E
Sviluppo di Proposte	Sviluppa proposte complete, ben documentate e convincenti.	A
	Sviluppa proposte chiare e ben strutturate, adattate alle esigenze del contesto.	B
	Sviluppa proposte di base, ma possono mancare di dettaglio o chiarezza.	C
	Le proposte sono vaghe, poco chiare e difficili da seguire.	D

	Non individua proposte	E
Comunicazione di Squadra	Comunica in modo efficace, incoraggia la comunicazione aperta e risponde in modo costruttivo alle idee degli altri.	A
	Comunica in modo chiaro e ascolta attentamente le opinioni degli altri membri del team.	B
	Comunica in modo abbastanza efficace ma può migliorare nell' ascoltare e rispondere agli altri.	C
	Comunica in modo limitato con il team e può avere difficoltà a condividere idee.	D
	Non condivide idee	E

Valutazione del prodotto

RUBRICA DI VALUTAZIONE DEL PRODOTTO		
INDICATORI	**DESCRITTORI**	**LIVELLI**
Uso delle conoscenze apprese per realizzare un prodotto.	Utilizza in maniera completa le conoscenze apprese per pianificare e realizzare un prodotto	A
	Utilizza nel complesso le conoscenze apprese per pianificare e realizzare un prodotto.	B
	Utilizza discretamente le conoscenze apprese per realizzare un prodotto	C
	Utilizza parzialmente le conoscenze apprese per realizzare un semplice prodotto	D
	Non riesce ad utilizzare le conoscenze per la realizzazione di un prodotto	E
Utilizzo degli strumenti e delle tecnologie	Ha fatto uso di strumenti e tecnologie con precisione, destrezza ed efficienza. Ha trovato soluzione ai problemi tecnici, unendo manualità, spirito pratico a intuizione.	A
	Ha fatto uso di strumenti e tecnologie con discreta precisione e destrezza. Ha trovato soluzione ad alcuni problemi tecnici con discreta manualità, spirito pratico e discreta intuizione.	B

	Ha fatto uso di strumenti e tecnologie al minimo delle loro potenzialità	C
	Ha fatto uso di strumenti e tecnologie in modo inadeguato.	D
	Non riesce ad utilizzare strumenti e tecnologie	E
Esposizione orale/presentazione del prodotto	Espone in modo chiaro ed esauriente, usando un linguaggio ricco e articolato, con termini settoriali tecnico-professionali pertinenti.	A
	Espone in modo abbastanza chiaro e preciso. La padronanza del linguaggio, compresi i termini settoriali tecnico-professionali, è soddisfacente.	B
	Espone in modo poco chiaro e poco preciso. Mostra di possedere un minimo lessico settoriale tecnico-professionale.	C
	Espone in modo confuso e impreciso. Presenta lacune nel linguaggio settoriale tecnico-professionale.	D
	Non riesce a presentare il suo prodotto	E

Creatività	Formula con fluidità idee nuove e personali, elabora modalità innovative di lavoro, realizza produzioni con personalità e traccia connessioni alternative tra pensieri e oggetti.	A
	Formula idee e apporta contributi personali al processo di lavoro, realizza produzioni abbastanza personali e coglie connessioni originali tra pensieri e oggetti.	B
	Propone idee, contributi e collegamenti semplici tra pensieri e oggetti, mettendo in atto procedure note per la realizzazione del prodotto.	C
	Esegue procedure e idee messe a punto dal gruppo di lavoro senza apportare contributi personali e non esprime collegamenti tra pensieri e oggetti.	D
	Non apporta alcun contributo	E